

UNIVERSIDAD FASTA  
FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS  
LICENCIATURA EN FONOAUDIOLOGIA



GRADO DE INFORMACIÓN QUE TIENEN LOS PADRES  
SOBRE LOS BENEFICIOS QUE BRINDA EL JUEGO PARA  
EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.

TESIS DE LICENCIATURA FGA. HEBE ITATI BURGARDT

TUTORA: MÓNICA DUDOK

ASESORAMIENTO METODOLÓGICO:  
DRA MG. MINNAARD, VIVÍAN. LIC. GONZÁLES, MARIANA

*“El niño no juega para aprender,  
Pero aprende cuando juega”.*

Glanzer, M. (2018)

A mi mamá, por apoyar mis decisiones y alegrarse por los logros.  
A mis hermanos Elías y Julio y sus familias por estar a la distancia enviando siempre  
palabras de aliento y confiando en mí.  
También a mi papá y mi hermano mayor que desde otro plano siempre están y son la  
fuerza que me impulsa a seguir adelante.  
A mis sobrinos y sobrinas que son sumamente especiales en mi vida.  
A Leandro Charo, que me acompañó en mis proyectos y fue parte de este proceso  
A mis amigas de la facultad, con quienes compartí mucho tiempo y que sin ellas esto  
no sería igual y a mi amiga Romina Camba que fue un gran apoyo en tiempos de querer  
renderme.

Quiero agradecer a la Universidad FASTA por brindar la posibilidad de la Licenciatura.

A Vivian Minnaard y Mariana Gonzalez, por su acompañamiento intensivo en todo este proceso.

A todos los que fueron parte de este camino y permitieron que llegue a la Licenciatura.

En el inicio de la vida, todas las actividades son impulsadas por el estímulo del entorno, y es así como el juego se convierte en el impulso a la construcción de conocimiento desarrollando en el niño la base para su posterior desarrollo integral.

**Objetivo:** Analizar el grado de información que tienen los padres de niños de 2 a 5 años, sobre los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje y el tipo de juego que utilizan con ellos, en la ciudad de Necochea en el año 2021.

**Materiales y métodos:** Estudio descriptivo ya que se estudia cada variable de manera independiente, de corte transversal y no experimental. Se trabajó sobre una muestra conformada por 35 padres de niños/as de 2 a 5 años de edad, que fueron encuestados de manera online.

**Resultados:** La mayoría de los padres entrevistados refieren que tienen conocimiento y alto grado de información sobre los distintos beneficios que brinda el juego en el desarrollo del lenguaje y la comunicación y utilizan con sus hijos los juegos que consideran adecuados para dicho estímulo.

Manifiestan que es sumamente importante el juego en la infancia, como así también el intercambio de palabras entre el adulto y el niño, el cual favorece el aprendizaje, la adquisición del lenguaje. Además, indican que esto es más propicio si se acompaña con gestos y la interacción visual en la diada adulto niño, ya que esta interacción genera confianza, favorece la comprensión, acompaña al desarrollo y estimula el desarrollo del lenguaje.

**Conclusión:** Se destaca la percepción acerca de la relevancia del juego y sus beneficios para el desarrollo del lenguaje en la infancia.

**Palabras Claves:** juego - desarrollo del lenguaje – grado de información - estímulo.

At the beginning of life, all activities are driven by the stimulus of the environment, and this is how the game becomes the impulse for the construction of knowledge, developing in the child the basis for its subsequent integral development.

**Objective:** To analyze the degree of information that parents of children from 2 to 5 years old have about the benefits that the game provides for the development of language and the type of game they use with them, in the city of Necochea in the year 2021. .

**Materials and methods:** Descriptive study since each variable is studied independently, cross-sectional and non-experimental. We worked on a sample made up of 35 parents of children from 2 to 5 years of age, who were surveyed online.

**Results:** Most of the parents interviewed report that they have knowledge and a high degree of information about the different benefits that games provide in the development of language and communication and they use the games they consider appropriate for said stimulus with their children.

They state that playing in childhood is extremely important, as well as the exchange of words between the adult and the child, which favors learning and language acquisition. In addition, they indicate that this is more conducive if it is accompanied by gestures and visual interaction in the adult-child dyad, since this interaction generates trust, favors understanding, accompanies development, and stimulates the development of language.

**Conclusion:** The perception about the relevance of the game and its benefits for the development of language in childhood is highlighted.

**Keywords:** game - language development - degree of information - stimulus.

Introducción.....	1
Capítulo I	
Comunicación y desarrollo del lenguaje.....	5
Capitulo II	
El juego, tipos de juegos y la interacción social .....	16
Diseño metodológico.....	27
Análisis de Datos.....	33
Conclusión.....	65
Bibliografía.....	68

# INTRODUCCIÓN



## Introducción

La Fonoaudiología es una especialidad dentro del ámbito de la medicina que se ocupa del diagnóstico y terapéutica de los trastornos de la voz, lenguaje, audición, respiración y deglución en pacientes de todas las edades, por lo tanto, la labor del fonoaudiólogo es necesaria en la prevención, diagnóstico y tratamiento en esas áreas. La misma se inicia en el año 1934, de la mano de la logopeda Belga Emilie Frick, y tuvo la colaboración en su labor de Ethel W. de Piccoli (Allignani Granovsky y Iroz, 2010)<sup>1</sup> Serra (2007)<sup>2</sup> afirma “definir a la fonoaudiología hoy es solo atarla a lo contemporáneo de las ciencias y las profesiones”(p. 24)

La Fonoaudiología forma parte de las Ciencias de la Salud. El fonoaudiólogo está habilitado para el abordaje en alteraciones de la voz, la audición, el lenguaje y la deglución tanto en niños como en adultos, realizar diagnósticos e implementar estrategias terapéuticas. El desempeño fonoaudiológico está reglamentado en la Ley Nacional N°17.132 del año 1967, habiéndose modificado primero en el año 1973 y más tarde en 1998, teniendo consideración en el Poder Legislativo, para ser aplicada en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. (Martínez et al., 2006)<sup>3</sup> El fonoaudiólogo estudia los procesos de la comunicación de las personas, su desarrollo de manera adecuada y los hitos del desarrollo del lenguaje para poder detectar procesos patológicos en los mismos. (Mac-Kay, et al.,2018:239)<sup>4</sup>.

En la búsqueda de demostrar la importancia que tiene el juego en el desarrollo del lenguaje, se realiza esta investigación basada en el área del lenguaje, teniendo en cuenta que tanto la comunicación, la afectividad y el lenguaje materno, entre otras cosas, influyen en el desarrollo integral del niño. Cabe destacar que el lenguaje oral es el principal medio de comunicación del hombre. “*El lenguaje actúa como factor estructurante y regulador de la personalidad y del comportamiento social*”, como lo asegura (Lizana Svec, 2019 :1)<sup>5</sup>

La comunicación tiene una función social, las personas se relacionan con su entorno y con sus pares ya sea para transmitir o intercambiar información, comunicar también implica compartir un contexto y una historia en común (Bertolotti,2009:1)<sup>6</sup>

La primera relación que establece el bebé al nacer es de afectividad con su madre y su entorno, relación necesaria para el proceso de socialización. Esta es la dimensión afectiva en la cual se manifiestan y comparten emociones, sensaciones, sentimientos y

---

<sup>1</sup> Esta disciplina surge por la demanda y necesidad en el ámbito de la salud y ha trascendido para llegar a ser producto de la interdisciplina.

<sup>2</sup> En esta frase la licenciada está manifestando que la fonoaudiología puede ir adaptándose a lo largo de la historia.

<sup>3</sup> El profesional interviene con el fin de mejorar la calidad de vida de las personas, teniendo en cuenta que la comunicación es esencial para la integración social.

<sup>4</sup> Para reconocer una patología es necesario conocer el desarrollo normotípico.

<sup>5</sup> En etapas tempranas del desarrollo del niño, las personas de su entorno son los principales estimuladores, y formadores del lenguaje del niño.

<sup>6</sup> La función social de la comunicación es entendida como una interrelación de individuos donde cada uno forma parte de ese todo, cumpliendo un papel en ese sistema.

afectos, que son constituidos por la repetición de vivencias significativas con el entorno. Tanto la dimensión afectiva como el pensamiento son necesarios para manifestar las conductas corporales y sociales, por lo general la madre es la primera que brinda estímulos, los refuerza, lo cuida y le da afecto atendiendo a sus necesidades en sus primeros meses. Por lo general las características del lenguaje infantil están determinadas por las experiencias lingüísticas del entorno, los niños van aprendiendo palabras y significados en relación a su contexto y su interés, la familia es el primer exponente del modelo de lenguaje (Calderón, 2017:11:22)<sup>7</sup>

El problema a investigar es:

¿Cuál es el grado de información que tienen los padres de niños de 2 a 5 años, sobre los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje y el tipo de juego que aplican con sus hijos, en la ciudad de Necochea en el año 2021?

El objetivo general es:

Analizar el grado de información que tienen los padres de niños de 2 a 5 años, sobre los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje y el tipo de juego que utilizan con ellos, en la ciudad de Necochea en el año 2021.

Los objetivos específicos son:

- Identificar el grado de información que tienen los padres sobre los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje.
- Determinar los tipos de juegos que los padres utilizan con los niños y los motivos por los que los seleccionan.
- Sondar las estrategias para estimular el lenguaje, que utilizan los padres con sus hijos.
- Indagar el nivel de importancia del juego en el desarrollo integral de los niños.

---

<sup>7</sup> Se hace referencia a la afectividad en relación al vínculo entre la madre y el entorno con el niño como el lazo emocional que garantiza protección, supervivencia y desarrollo y que a su vez resulta fundamental para la exploración del entorno.

# CAPITULO 1



## COMUNICACION Y DESARROLLO DEL LENGUAJE

La comunicación es un proceso por el cual los participantes, emisor y receptor, intercambian información, ideas, necesidades y deseos. Este es un proceso dinámico que implica tanto la codificación, la transmisión, como la decodificación de mensajes. Este mismo funciona a partir de un código lingüístico o lenguaje. La comunicación se da en muchas especies, mediante diversas formas o sistemas. Estos son sistemas limitados que les permiten una comunicación básica. El hombre es el único que puede comunicarse a través de un sistema complejo de comunicación, ya que además de utilizar gestos, lo hace también a través del lenguaje oral, compuesto por signos y símbolos, a su vez, tiene la capacidad metalingüística del lenguaje, es decir, la capacidad de hablar de ese lenguaje, a diferencia de los animales que tienen una comunicación lineal. (Ramirez Vega, 2014:19)<sup>8</sup>.

La comunicación humana comienza mucho antes que la oralidad o el comienzo de las primeras palabras, mejor dicho, existe desde antes del nacimiento, desde que nacen los bebés realizan actos comunicativos de forma activa, a través de diferentes sonidos como gorgoros, balbuceos, gestos, como así también el llanto, sonrisas, entre otros, con el propósito de llamar la atención de su madre o su entorno para conseguir lo que desean. (Arconada Martínez, 2012:7)<sup>9</sup>. Incluso antes de nacer, los niños ya escuchan los sonidos de su entorno. La vida social de los bebés comienza con la mirada a los ojos, el tacto, la exploración a través de los sentidos. En cada etapa van desarrollando nuevos aspectos del lenguaje, y a medida que crecen, aparecen las tomas de turnos en la conversación, incluso si ese turno es solo un balbuceo. Aprenden a dar a conocer sus intenciones a través de sonidos y manifestaciones gestuales. A los seis meses de edad los bebés empiezan a clasificar sonidos de su propio idioma. Acercándose al año, los bebés comprenden alrededor de 50 o más palabras, dan respuesta a preguntas con el señalamiento y también lo utilizan para comunicar un deseo. Esto forma parte de la comunicación preverbal, para luego dar lugar a la comunicación verbal, apareciendo sus primeras palabras alrededor del primer año de vida en adelante (Berko Gleason, 2010:2,3)<sup>10</sup>.

Todas las actividades, en el inicio de la vida son impulsadas por el estímulo del entorno, es por esto que el juego se convierte en una estrategia que llama la atención, divierte y recrea al niño, pero también lo impulsa a la construcción de conocimiento.

---

<sup>8</sup> Las personas tienen la capacidad de hablar de la propia lengua pudiendo comunicar acciones sobre el lenguaje.

<sup>9</sup> La comunicación humana presenta tres características que la diferencian de la comunicación de otras especies animales, es simbólica, es gramatical, y la última característica es que los seres humanos tienen más de un sistema de comunicación. Por esta razón, los niños y niñas en sus primeros años de vida deben aprender la lengua y las convenciones comunicativas utilizadas por aquellos que están a su alrededor.

<sup>10</sup> Los bebés prefieren las voces o sonidos como canciones que escucharon con frecuencia cuando estaban en el útero materno.

Desarrolla en el niño aspectos motrices, cognitivos y sociológicos, entre otros aspectos. Cada dimensión se irá desarrollando a través del juego. Algunos son pensados para desarrollar ciertas dimensiones, como, por ejemplo, la dimensión motora se puede estimular con juegos que impliquen movimientos gruesos y finos, pero finalmente todo juego facilita el desarrollo del pensamiento (Otalvaro Garces, 2011:25)<sup>11</sup>.

El juego en la infancia es primordial para desarrollar la estructura del yo, este medio le va a permitir al niño tanto conocer el mundo que lo rodea como adaptarse a él y de esta manera aprender a vivir en sociedad, es por esto que es importante que el juego esté presente en todas las etapas del desarrollo (Gomez, 2012)<sup>12</sup>.

Los juegos didácticos están destinados a desarrollar habilidades y lograr autodeterminación, permiten llamar la atención. El juego desestructurado no se enfoca solo en un aspecto, sino en los logros que obtienen quienes los utilizan (Herrera, 2017:3)<sup>13</sup>

Varios autores hablan sobre cómo se relaciona el juego con el desarrollo del niño y uno de los más conocidos y reconocidos es Jean Piaget, quien caracteriza las etapas de la vida en estadios de desarrollo invariantes y también clasifica al juego en cada estadio. El estadio sensoriomotor abarca aproximadamente desde los cero a los dos años de edad. En este periodo, la interacción con el entorno está basada básicamente en la acción corporal, mejor dicho, en el juego funcional que se expresa con los movimientos corporales del bebé, movimientos de brazos, de piernas, que luego evolucionan a la aprehensión y al gateo. También en esta etapa comienzan las primeras palabras.<sup>14</sup> El segundo estadio, llamado pre operacional, tiene lugar desde los dos a los seis años. En esta etapa al jugar el niño ya utiliza otros recursos como el lenguaje, su representación mental está en pleno desarrollo, por lo tanto, el niño genera nuevos aprendizajes de forma repentina, sorprendiendo a los adultos, así también comienza el juego simbólico, en el cual hace como si, imitando las acciones y labores de los adultos de su entorno, explorando a través de su creatividad y elabora

---

<sup>11</sup> El adulto percibe al juego de manera diferente a la del niño, ya que el primero lo concibe desde la funcionalidad y el niño juega por el solo placer de jugar.

<sup>12</sup>El proceso en el cual se integran el inconsciente y el consciente se llama individuación y cuando esto se da, integran el yo de cada persona que cumple funciones de control y regulación de impulsos, establece ciertas defensas frente a amenazas, se adapta a la realidad interna y externa, tiene la capacidad de integrar diferentes aspectos de la vida.

<sup>13</sup> Estimulan las habilidades creativas, fomentan la capacidad mental, la adquisición y práctica de conocimientos en forma activa.

<sup>14</sup> Las edades de los estadios son aproximadas, teniendo en cuenta el desarrollo del niño y cada estadio se va superponiendo con el anterior; no son estadios estructurados. Juego funcional es el que experimenta el bebé por placer al descubrir su cuerpo, puede moverse y siente satisfacción al realizar movimientos con sus extremidades. Los movimientos son la herramienta del aprendizaje del niño, con ellos desarrolla su coordinación espacio temporal.

representaciones del pensamiento. Desde los seis a los doce años está inmerso en el nivel operacional concreto que se caracteriza por el interés en el juego reglado. Aquí es donde las habilidades se destacan a través de los juegos que poseen reglas y se despliegan en competencia. En esta etapa es ideal utilizar juegos de mesa y grupales con los niños que serán los de mayor interés. Finalmente, de los doce años en adelante se desarrolla el estadio operacional formal que implica formas más complejas del pensamiento el cual está marcado por elementos lógicos más elaborados y la posibilidad al pensamiento abstracto y los cálculos matemáticos (Otalvaro Garces, 2011:30)<sup>15</sup>.

Es importante destacar entre varias, dos funciones del juego, formativa y afectiva. La primera hace referencia a que el juego es facilitador de los procesos de adaptación, interacción y socialización, desarrollando la maduración intelectual a partir de la imitación y le permite al niño fomentar la imaginación y la creatividad. Con respecto a la función afectiva, en el juego el niño entrelaza el mundo real y el fantástico, y es a través del mundo imaginario que busca resolver situaciones de su vida cotidiana, por lo tanto, el vínculo familiar y el estímulo son fundamentales para el desarrollo (Leyva, 2011:108)<sup>16</sup>.

Desde que nace el bebé va desarrollando el lenguaje. Al nacer realiza sus primeras manifestaciones lingüísticas, como ya se mencionó, a través de sonidos, que se convierten en un juego necesario para que el niño logre adquirir los mecanismos fisiológicos. En el proceso de maduración se van dando una serie de factores para el aprendizaje lingüístico en el niño, en un principio aprende a coordinar algunos estados psico-fisiológicos, como el bienestar o el malestar, que los comunica con la emisión de ciertos sonidos que acompañan esas reacciones. Luego aprende que, si realiza diferentes sonidos, consigue respuesta de los adultos. Más tarde coordina algunos sonidos que los adultos emiten con ciertas acciones propias para generar reacciones positivas de los adultos, su lenguaje va avanzando y poco a poco se da cuenta de que existe una relación entre la audición de secuencias fónicas que el adulto produce y algunas situaciones como puede ser la presencia o no de algún objeto (Díez Martín, 2014:5)<sup>17</sup>.

---

<sup>15</sup> El pensamiento abstracto es una capacidad humana y hace referencia a la capacidad de poder identificar elementos que no están presentes en el entorno, la posibilidad de imaginar o pensar en algo que no está en ese momento.

<sup>16</sup> El juego es el promotor del desarrollo afectivo y emocional, sus funciones tienen el propósito de proporcionar placer y a su vez lograr el desarrollo de la persona.

<sup>17</sup> Mecanismos fisiológicos del lenguaje hace referencia a la comprensión de señales tanto visuales como sonoras y al análisis de esas señales, que ocurre en el sistema nervioso superior.

Cuadro N°1: Niveles del lenguaje

Semántico	Morfosintáctico	Fonológico	Pragmático
Comprende los procesos de codificación y decodificación de los significados del lenguaje. A partir de los 18 meses los niños, aprenden varias palabras nuevas por día.	Es el conjunto de elementos y reglas que le permite al niño oraciones con sentido que le permita conformar las representaciones morfosintáctica y conceptual adecuadas.	El input del habla materna actúa como reorganizadora de la sensibilidad al estímulo, permitiendo la identificación y emisión de fonemas y también la de palabras.	Se relaciona con el uso del lenguaje, conteniendo al lenguaje verbal y no verbal. Esto explica que el habla de las personas siempre está acompañada de gestos, de expresiones faciales, de entonaciones que se adaptan a cada situación o estado de ánimo.

Fuente: Adaptado de Aizpún et al. (2013)<sup>18</sup>

Se considera que un niño alcanza un lenguaje normotípico cuando logra usar las palabras correctamente entendiendo el significado de las mismas, además el vocabulario se desarrolla en aumento tanto de cantidad como de calidad, así también alcanza una clara articulación, una estructura gramatical correcta y aumenta su fluidez y ritmo, junto con el tono y la entonación adecuados, es decir cuando es capaz de integrar los niveles del lenguaje que se relacionan entre sí (Fernández, 2014:2)<sup>19</sup>.

La construcción y desarrollo del lenguaje necesita fundamentalmente de la interacción con otros, principalmente con los adultos, la familia, amigos, el entorno, ya que a través de la escucha y conocimiento del medio el niño es capaz de interactuar, expresar sus emociones, ideas, deseos y de esta manera poder comunicarlos. Paralelamente a esto se van desarrollando las funciones ejecutivas, por lo tanto el

<sup>18</sup> El proceso de adquisición fonológica comienza en el nacimiento y continúa progresivamente hasta los 5 años aproximadamente, desarrollándose estos niveles o planos del lenguaje.

<sup>19</sup> El concepto normotípico hace referencia a las características del desarrollo normal, es importante conocer el desarrollo evolutivo normal para diferenciarlo de alteraciones y generar la detección temprana.

desarrollo del niño no queda solo sujeto a la maduración biológica, sino que también depende de las experiencias vividas y al desarrollo mental (Puggioni, 2015:5)<sup>20</sup>.

Para comprender la adquisición del lenguaje en los niños se tomará la definición del mismo como un sistema complejo y dinámico que se lleva a cabo a través del uso de un código socialmente compartido y en el cual las ideas están representadas por medio de un sistema convencional y a su vez la influencia de la familia impacta en el desarrollo de éste. El concepto de familia está compuesto tanto de aspectos biológicos como sociales que varían de una cultura a otra. La familia es el pilar básico y el estímulo principal para el desarrollo integral del niño. Cada miembro de la misma cumple un rol y genera experiencias interpersonales únicas (Ramírez Vega, 2015:54)<sup>21</sup>.

Los humanos se comunican gracias a la actividad coordinada de áreas del cerebro, es decir las funciones del lenguaje se desarrollan mediante un sistema que depende del trabajo asociado de un grupo de zonas corticales y subcorticales donde cada una contribuye para desarrollar dichas funciones. Por esto mismo, si se lesiona alguno de los componentes, se alterará todo el sistema. Los principales componentes del lenguaje están ubicados en el hemisferio dominante. Cabe aclarar que la dominancia para el lenguaje se relaciona con la lateralidad, esto quiere decir que para los diestros el lenguaje está localizado generalmente en el hemisferio izquierdo, igualmente esto puede variar de acuerdo a cada persona (González, Hornauer-Hughes, 2014:153)<sup>22</sup>.

En el inicio del siglo XX Dejerine propone que existe una zona del lenguaje donde están involucradas el área de Broca ubicada en la tercera circunvolución frontal y el área de Wernicke en el lóbulo temporal y a su vez un centro de lenguaje escrito, llamada circunvolución angular. Hoy en día se manifiesta que en la región perisilviana del hemisferio izquierdo se encuentra el área del lenguaje, luego de varios estudios se descubrió que existen dos sistemas lingüísticos distintos en el cerebro, uno es el sistema léxico/semántico que está relacionado con el área de Wernicke y que determina el reconocimiento de palabras y otra área para las asociaciones lingüísticas y a su vez un sistema gramatical que depende del complejo de Broca, producción de la gramática del lenguaje, en el lóbulo frontal y este se extiende subcorticalmente. A su

---

<sup>20</sup> Representan un abanico de habilidades cognitivas que van dirigidas al logro de una meta. Estas funciones coordinan las actividades relacionadas con memoria, lenguaje, flexibilidad mental, regulación de la conducta.

<sup>21</sup> La primera lengua que aprende una persona es la lengua materna, la que se adquiere en los primeros años de vida y que se convierte en natural.

<sup>22</sup> Las áreas subcorticales del cerebro están compuestas por el hipocampo, el cerebelo, la amígdala, los ganglios basales y memoria motriz, el lóbulo frontal, lóbulo temporal, lóbulo parietal y lóbulo occipital. Todo este sistema debe trabajar sincronizadamente para desarrollar de forma eficaz el lenguaje humano.

vez se manifiesta que la ínsula desempeña una función preponderante en estos dos sistemas lingüísticos del cerebro (Ardila, 2016: 98)<sup>23</sup>.

El sistema nervioso tiene una capacidad específica para modelar su estructura y así también su función de acuerdo a los estímulos y experiencia que van a dar lugar a procesos de aprendizaje. Esta capacidad se denomina plasticidad neuronal y es mayor en la primera infancia. Esta organización del sistema nervioso se rige por factores genéticos y epigenéticos que se desarrollan en la interacción con el entorno. En bebés menores a tres meses de edad se observa una activación predominante de la corteza temporal superior y también de la corteza frontal inferior del hemisferio izquierdo mientras escuchan hablar al entorno como así también al escuchar otros sonidos del ambiente. Si bien esta capacidad es innata, el aumento de dominancia perisilviana izquierda para el lenguaje va a ir aumentando y consolidando a lo largo de la niñez. Cabe aclarar que cada subsistema neurocognitivo va a desarrollarse a ritmos diferentes y esto genera que la plasticidad y vulnerabilidad varíen en relación a la edad (Narbona y Crespo-Eguílaz; 2012:127-129)<sup>24</sup>

En el lenguaje es necesario que se vayan desarrollando ciertos aspectos, que van a ir desencadenando con el tiempo. Estos aspectos atienden a las dimensiones que lo conforman y se relacionan con los niveles del lenguaje.

Cuadro N°2: Desarrollo de los componentes del lenguaje

Desarrollo Morfosintáctico	Desarrollo Semántico	Desarrollo Pragmático
10-18 meses etapa holofrástica: cada palabra representa una idea. Ej: zana (manzana) para todas las frutas.	0 a 12 meses: aparecen las primeras palabras alrededor de los 9,10 meses. La comunicación es básicamente gestual e irá acompañando con vocalizaciones progresivamente su gestualización.	Etapa preverbal: Aprende a interactuar desarrollando la intención comunicativa.
18-24 meses: Emisiones de dos palabras o elementos ej “nene juga”	12 a 24 meses: Comienza el estadio de una palabra con la aparición de holofrases. Progresa a la	Actividad conjunta, establece demandas.
24-36 meses: Habla telegráfica Realiza secuencias de más de dos elementos en las cuales se observa un límite en extensión, Ausencia de artículos y preposiciones es decir de		De a poco comprende la reciprocidad de la interacción utilizando a otras personas como medio para conseguir lo que desea. Comienzan las primeras

<sup>23</sup> Es una de las áreas intervinientes en el lenguaje, principalmente es la más vinculada a la comprensión del lenguaje, está ubicada detrás de la corteza auditiva primaria.

<sup>24</sup> Factores epigenéticos hace referencia a los factores de crecimiento como moléculas, neurotransmisores del sistema nervioso.

<p>"palabras función"</p> <p>Carecen de características gramaticales tales como número, género, entre otros.</p> <p>No hay concordancia en el uso de verbos.</p>	<p>interpretación de las primeras palabras con aumento del léxico.</p> <p>24 a 36 meses: se destaca por el habla telegráfica, es decir la combinación de dos palabras</p> <p>Desarrolla las palabras de contenido: nombre +verbo y con menor frecuencia artículos y preposiciones.</p>	<p>palabras y con ellas toma el turno para hablar y pedir objetos, expresar deseos.</p> <p>Utiliza recursos verbales y no verbales para captar la atención.</p> <p>Alrededor de los 2-3 años aceptan mayor responsabilidad en el diálogo y esperan respuesta a sus emisiones, brindan información sobre un tema.</p>
--	--	--

Fuente: Adaptado de Gleason y Ratner (2010)<sup>25</sup>

Para que se dé eficazmente el incremento del lenguaje es necesario que se desarrollen las bases neurobiológicas, es decir, una combinación de eslabones funcionales básicos que van a sustentar al lenguaje, como lo son el tono y la dinámica cerebral entre excitación e inhibición, que a su vez se relacionan con las zonas corticales primarias, los procesos atencionales y las habilidades mnésicas, como así también las organizaciones senso perceptivas, las gnósico práxicas que se relacionan directamente con las zonas secundarias, terciarias que finalmente se convierten en lenguaje con el estímulo social como mediador. En los procesos neurobiológicos se distinguen el tono y la dinámica que se genera en el cerebro (Moralejo, 2008:3-4)<sup>26</sup>.

Para llevar a cabo la expresión oral del lenguaje, es decir la pronunciación de palabras, son necesarios los precursores del lenguaje, que son decisivos en los primeros años de vida. Estos son, aptitudes visuales tales como observación mutua, el seguimiento visual, que el niño pueda seguir un objeto con sus ojos; aptitudes auditivas tales como la localización del sonido, que el sujeto de vuelta hacia dónde proviene el sonido estímulo, así también son necesarias las aptitudes motrices, con esto se hace referencia a la capacidad de imitación de gestos y a los movimientos corporales, las aptitudes pre-orales como lo son la imitación oral y verbal, la reproducción de los sonidos del habla, las aptitudes cognitivas como reconocer la

<sup>25</sup> Los componentes del lenguaje son necesarios para su desarrollo, cada aspecto es importante para comprender los mecanismos que hacen que el mismo sea significativo.

<sup>26</sup> Habilidades mnésicas hace referencia a la memoria y sus funciones.

permanencia del objeto, conocer causa efecto y realizar una consideración entre utilizar un medio para llegar a un fin. (Rodríguez y Santana, 2010:4)<sup>27</sup>.

Para que el lenguaje se dé eficazmente se necesitan ciertos aspectos que se denominan prerequisites, que, si bien no están directamente relacionados con el mismo, sí van a influir en él de manera determinante. Estos prerequisites son entre otros, la atención, la percepción, la memoria y la imitación, a su vez también influyen las bases funcionales del lenguaje como lo es una correcta articulación en el habla. Por otra parte, para una correcta articulación, en el habla influyen la respiración, la movilidad de los órganos fonoarticulatorios que son las bases funcionales del lenguaje (Moreno González & Ramírez Villegas,.2012:4)<sup>28</sup>.

En cuanto a la atención, la misma es el mecanismo por el cual se controla el ingreso de información sensorial, lo que facilita la reorganización y el procesamiento de la misma. Si el nivel de atención, al procesar la información, no es el adecuado, pueden aparecer dificultades en el aprendizaje. Por lo tanto, es importante tener en cuenta que la motivación es fundamental para que el nivel de atención se mantenga y que este nivel varía según la edad. En los niños pequeños el nivel de atención es de corto plazo. Cabe destacar que hay diferentes tipos de atención. Por un lado, la atención selectiva es la encargada de asimilar e integrar de forma correcta las características de los objetos con el fin de producir luego las representaciones correctas de los mismos. Por otro lado, la atención dividida es la que está relacionada con la capacidad de atender al mismo tiempo a dos demandas o estímulos. Finalmente, la atención sostenida hace referencia a la capacidad de las personas de realizar durante un tiempo prolongado una misma tarea sin que decaiga el nivel de eficacia de la misma (Arroyo et al., 2005:77-78)<sup>29</sup>.

La memoria es la capacidad de adquirir y retener información, ya sea del entorno, como de sí mismo y de su comportamiento. Esta información se almacena en ciertas estructuras neuronales para poder ser recuperada posteriormente, se activan mecanismos diferentes de acuerdo a cada aprendizaje, y el conocimiento almacenado en la memoria puede ser a largo o corto plazo. La memoria reside en un conjunto de estructuras neurales diferentes; esta capacidad es necesaria para el posterior desarrollo del lenguaje. Las personas son capaces de asimilar o almacenar

---

<sup>27</sup> Los precursores del lenguaje son una serie de aptitudes que adquieren los bebés para explorar el entorno y comunicarse.

<sup>28</sup> Los órganos fonoarticulatorios están comprendidos por laringe, faringe, fosas nasales, la boca que contiene a dientes, lengua, mejillas, paladar, y son de gran importancia en la emisión y comprensión de la voz.

<sup>29</sup> Prestar atención implica una serie de procesos que también se relacionan con la percepción, el estado emocional y la capacidad de unir esos procesos, que pueden centrarse en estímulos externos como así también en la memoria o la imaginación.

información de forma inconsciente, el cerebro puede procesar y almacenar información de forma involuntaria, (Bernabéu Brotóns, 2017:18,19)<sup>30</sup>.

Como otro requisito para la adquisición del lenguaje oral está la imitación. El acto de imitar requiere de habilidades del funcionamiento sensorial, mental, social y emocional. Imitar a un otro implica reconocerlo, relacionarse y tener la intención de reproducir un modelo. A su vez también se necesita coordinación sensoriomotora e intermodal, como así también cierto nivel de capacidad de representación. La imitación es una forma natural de aprendizaje, forma parte de las habilidades sociales y de comunicación (Bordoni, 2018:120,121)<sup>31</sup>.

Desde el criterio del desarrollo general del niño, el lenguaje es el responsable de importantes funciones, es considerado como el principal medio de comunicación dando forma al pensamiento, también actúa como regulador de la conducta. Es un medio para poder acceder a información nueva y es una forma de identificación con los pares. Desarrollar el lenguaje es integrar aspectos orgánicos, psicológicos como así también formales y funcionales, por todo esto no se puede concebirlo separado de lo social, lo cognitivo y lo motriz. El mismo se desarrolla gracias a la capacidad innata y predisposición que tienen las personas y a la interacción con el medio en el que crece. La influencia del medio que lo rodea es quien propicia esa estimulación que el niño necesita para generar el intercambio niño adulto, a través de esa relación de ida y vuelta el niño va modificando su lenguaje en función de las respuestas que obtiene de su entorno (Fernández, 2013:2)<sup>32</sup>.

Cuando el niño se comunica es importante que su entorno desee escucharlo y atienda a sus miradas, sus gestos, es decir sus necesidades. Los niños comienzan a comunicarse mucho antes de enunciar palabras o frases. Lo hacen a través de señalamientos, de gestos, de gritos, sonrisas, llanto. Entonces es el adulto el que debe interpretar esa comunicación. Al principio, el bebé comienza con balbuceos y gorgoros, luego diciendo de a una palabra y es probable que busque comunicar una frase con esa palabra, ayudándose de señalamientos. En estos momentos es el adulto quien interpreta sus acciones. Más adelante, a medida que el niño aprende más palabras, podrá unirlos y aquí comienzan las frases de dos palabras. En esta etapa, comprende mucho más de lo que expresa y está en los adultos fomentar momentos de interacción y comunicación. Se debe permitir que el niño tome la iniciativa de

---

<sup>30</sup> La capacidad de memorizar está relacionada con el desarrollo de la observación y la atención, por esto son muy importantes en la primera infancia los sentidos, ya que el niño explora a través de éstos y desarrolla sus capacidades.

<sup>31</sup> El bebé comienza a imitar al adulto a partir de los dos meses de vida, cuando es capaz de realizar imitaciones vocálicas esporádicas. La misma se va desarrollando con el tiempo.

<sup>32</sup> El ambiente familiar es uno de los principales estímulos que necesita un niño para desarrollar el lenguaje y aprender lo que necesita para usarlo adecuadamente.

comunicar, en vez de que la comunicación sea siempre dirigida por el adulto, ya que, cada vez que el niño tome la iniciativa y vea un adulto que responde con interés, sentirá la necesidad de interactuar, comunicar y desarrollar el lenguaje que necesitan (Pepper & Weitzman 2007:10-16)<sup>33</sup>.

Siguiendo estos autores, el niño pasa por estas diferentes etapas que se pueden dividir en niño descubridor, cuando están descubriendo su entorno y reaccionan de acuerdo a cómo se sienten, y el niño comunicador, que puede comunicar con gestos y acciones sin enunciar palabras concretas. Luego comienza la etapa de las primeras palabras, en la que usan palabras aisladas, señalan imágenes, objetos y así su comunicación se amplía hasta que comienza la etapa del niño combinador, comienza a combinar las palabras para luego formar frases simples y más tarde frases complejas.

En el desarrollo del lenguaje se presenta una etapa que se considera universal, que se denomina así porque los bebés de todo el mundo, en los primeros meses se comunican de la misma manera a través de sonrisas, gorgoros, miradas, sonidos, sin distinción de países o lugares. Luego a medida que los bebés se desarrollan, esta etapa deja de ser universal para diferenciarse de acuerdo al entorno social y cultural en el cual se van manifestando las particularidades de cada niño, así como el idioma, la cultura, los gestos y es así como en este proceso el niño va incorporando y asimilando la información que reciben del medio para interpretarla, retenerla y luego poder utilizarla para comunicarse. El ambiente familiar es el que va a ir preparando en el niño la vía para el desarrollo cognoscitivo y psicosocial, ayudándolo a conocer el entorno y su cultura, a través de palabras, canciones, dar respuestas a sus acciones y expandir las oraciones, celebrar sus logros, estimular el lenguaje. Todas estas condiciones relacionadas con el plano afectivo motivacional le permiten al niño adquirir conocimientos, habilidades y soltura en su accionar, por esto es tan importante articular el lenguaje con las áreas del desarrollo para potenciar la estructuración integral de la persona (Guzmán 2017:23)<sup>34</sup>.

---

<sup>33</sup> Estas etapas son necesarias para el desarrollo del lenguaje, en caso de haber dificultades en el mismo estas etapas se presentarán más tarde.

<sup>34</sup> Las áreas del desarrollo son el crecimiento físico, cognitivo, afectivo y social, sensorial y motor, se interrelacionan y son necesarias para el desarrollo adecuado de la persona.

## CAPITULO 2



## EL JUEGO, TIPOS DE JUEGOS Y LA INTERACCIÓN SOCIAL

En la infancia la actividad de mayor importancia para los niños es el juego, cada bebé empieza de manera lúdica a descubrir su cuerpo y sus posibilidades de movimiento, así experimenta con sus sentidos las sensaciones y vivencias que se le presentan. A medida que va creciendo este juego se expande y va tomando un fin en sí mismo. Es por esto que desempeña ese papel fundamental en el desarrollo de las personas, a través de él se satisfacen necesidades de expresión y de acción, como así también aprende a relacionarse con el entorno y facilita a crear lazos (Castro, 2008:2)<sup>35</sup>.

Es importante tener en cuenta que jugar es un derecho del niño, esto permitirá ampliar la visión por años sesgada que muchos lo consideran como un mero momento donde los niños no hacen nada, hay que reafirmar que esto no es real, cabe desatacar que ésta es la manera que el niño tiene de aprender y es ahí donde es importante reconocerlo como fundamental para el proceso de aprendizaje y desarrollo del mismo (Guzmán, 2017)<sup>36</sup>.

No puede concebirse la vida del niño sin juego ya que es su manera natural de aprender y desarrollar sus habilidades. Es la actividad principal en la infancia ya que responde a las necesidades de explorar, observar, crear, imaginar, inventar, descubrir el mundo que lo rodea, y esto posibilita el desarrollo y crecimiento. El derecho a jugar fue reconocido por primera vez, el 20 de noviembre de 1959, momento en que la Asamblea General de las Naciones Unidas aprueba la Declaración de los Derechos del Niño (Marín, 2009)<sup>37</sup>. En la convención de los derechos humanos, en el artículo 31 se hace un apartado exclusivo para abordar el derecho del niño a jugar manifestando que

*“Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes”*  
(Convención sobre los Derechos del Niño, 2006 art 31: 23)<sup>38</sup>.

---

<sup>35</sup> El juego desempeña un papel fundamental en el desarrollo, satisfaciendo necesidades de acción y expresión, ayudando a adquirir aptitudes intelectuales, físicas y aprendiendo a relacionarse con el entorno.

<sup>36</sup> Mucho más allá de la interacción con un juguete, el juego lleva al niño a la manifestación de deseo, desempeño de actitud, curiosidad, alegría, fomenta ganas de saber y aprender.

<sup>37</sup> Argentina adhiere a la convención en septiembre del año 1990 al sancionar la Ley 23849 y en el año 1994 se le otorga mayor importancia agregándolo a la Constitución Nacional en el artículo 75, inciso 22.

<sup>38</sup> participar de la vida cultural y jugar es un derecho de todo niño fundamentado por la ley.

También se manifiesta que los estados deben promover el derecho del niño a participar en la vida cultural y artística de su lugar, como así también de los lugares de esparcimiento (Convención sobre los Derechos del Niño, 2006)<sup>39</sup>.

El momento lúdico es considerado como la principal actividad del proceso de desarrollo del niño. Comienza por el deseo de conocer, a través de ese deseo explora y conoce lo que lo rodea, aparece la intención de comunicación con otros niños y adultos. A través del juego el niño va adquiriendo diferentes capacidades y habilidades como independencia, autonomía, establece relaciones con el entorno tanto familiar como natural, social y cultural. Así genera la construcción de nuevos conocimientos a partir de los que ya posee y es gran facilitador de la amistad, cooperación, la paciencia y del desarrollo de sus propias iniciativas, tomando sus propias decisiones. En el entretenimiento están presentes el entusiasmo, el placer y disfrute de crear y esto genera nuevas formas de acción en su entorno (Castilla, Amaya y Laguna 2014:40,42)<sup>40</sup>

La actividad de jugar es innata en el ser humano, tanto el bebé en sus inicios lo hace con su cuerpo, como el niño frente a un objeto lo explora y comienza a jugar con el mismo. Esta acción incrementa la creatividad, la imaginación, la diversión, es espontánea y libre, permite la recreación de distintos escenarios, la creación de roles, facilita el desarrollo de una actitud lúdica para la vida cotidiana, favorece la capacidad de fantasear, es evolutivo debido a que el bebé comienza desde el conocimiento de su propio cuerpo y luego se relaciona con el entorno aprendiendo las relaciones sociales. Esta actividad se realiza en un espacio y tiempo determinado, prepara al niño para actividades futuras en su autonomía (Chiquito Salguero, 2021)<sup>41</sup>.

El juego libre es el momento en el que el niño explora el ambiente e interactúa con lo que llama su atención, le da la posibilidad de utilizar el espacio y brinda la oportunidad interactuar con el entorno. A través de esta exploración el niño puede transformar objetos y crear, imaginar basándose en la experiencia previa y su pensamiento y creatividad. Si bien el juego libre tiene el objetivo de que el niño elija su

---

<sup>39</sup> El juego es reconocido como parte fundamental del desarrollo integral de los niños, contemplándolo en la convención sobre los derechos del niño.

<sup>40</sup> El juego tiene múltiples beneficios en el desarrollo de las habilidades cognitivas, sociales y comunicativas, entre ellos la creatividad, la expresión de emociones, la actividad física y el desarrollo motriz.

<sup>41</sup> Es una actividad fundamental para el desarrollo y aprendizaje, en un inicio son movimientos corporales que se van complejizando para introducir otros elementos y con el tiempo permite desarrollar imaginación, creatividad y habilidades socioemocionales entre pares y adultos.

motivación, se puede interactuar con él generando nuevas experiencias y ampliando su vocabulario a través de la interacción (Cuenca Najarro, 2019:21)<sup>42</sup>.

La actividad lúdica está sumamente vinculada a la resolución de problemas, al desarrollo del lenguaje, a la creatividad, ayuda al niño a desarrollar diferentes capacidades, motoras, afectivas, sociales, emocionales y también estimulan su interés en la exploración y reconocimiento de su entorno. A través del mismo y la utilización de diferentes juguetes se van desarrollando distintos parámetros de la personalidad, como la afectividad, que se da a través de la confianza, la autonomía, el desarrollo de la identidad. El equilibrio afectivo es muy importante para que el niño desarrolle la personalidad y el juego favorece la afectividad ya que es una actividad que genera entretenimiento, placer, le permite expresarse libremente e interactuar con otros y a su vez resolver sus propios problemas y emociones. El juguete se convierte en su soporte afectivo, esto explica cómo en los primeros años puede favorecer el desarrollo de la afectividad. También favorece a la motricidad, teniendo en cuenta que el desarrollo motor es sumamente importante para su evolución, los juegos que estimulan la actividad psicomotriz le permiten al niño explorar sensaciones, texturas, agilidad, desarrollan la motricidad gruesa, del movimiento del cuerpo, y la motricidad fina, cuando necesitan agarrar cosas en pinza, o utilizar ciertos movimientos para lograr un objetivo. El juego favorece mucho a adquirir estas habilidades, como así también la inteligencia que está unida al desarrollo sensoriomotor, y la manera de adquirir las capacidades depende de lo genético como así también de los recursos y los medios que ofrezca el entorno. Piaget (1999) citado por (Chamorro, 2010: 4-6)<sup>43</sup> afirma que los esquemas aprendidos se asimilan con el juego, a través de este el niño realiza descubrimientos intelectuales mediante la exploración y así asimilan las cosas que los rodean con su realidad a sus propias estructuras.

La creatividad es otra de las habilidades que el niño desarrolla a lo largo de su vida, no depende solamente de lo biológico, sino que se va desarrollando en relación a las experiencias y actividades significativas, una de ellas es el juego, en el cual el niño se involucra y puede hacer fluir su pensamiento libremente. Es importante aclarar que la creatividad es innata al ser humano, y el juego es un gran campo de apertura para su desarrollo ya que, a través de él, el niño utiliza distintos procesos y destrezas que le

---

<sup>42</sup> En el juego libre el niño tiene la libertad de interactuar con el propio cuerpo, con juguetes del ambiente, moverse y explorar guiado por el propio instinto y curiosidad innata, sin reglas ni límites.

<sup>43</sup> En la infancia jugar y aprender no tiene diferencia, porque todo juego que presente nuevos desafíos se considera una oportunidad de aprendizaje. En el juego el niño aprende más fácil porque está predispuesto a recibir lo que ese momento de actividad lúdica le ofrece y esto genera el desarrollo de distintas habilidades.

generan oportunidades de inventiva y producciones creativas (Vera Moscoso, 2017:24)<sup>44</sup>.

Es esencial establecer una distinción entre jugar y juego, dos conceptos que simulan ser sinónimos, pero albergan entre sí una gran diferencia. Se entiende al juego como una actividad u ocupación libre que se lleva a cabo en determinado tiempo y espacio asentando sus bases en reglas que pueden ser obligatorias, las mismas deberán ser aceptadas y compartidas entre los miembros partícipes. Durante la acción entran en juego múltiples sentimientos como alegría y tensión. Ahora bien, contemplar la noción de jugar implica desglosar a la misma, siendo éste un verbo, una acción que se caracteriza por su espontaneidad, por ser desestructurada y solo puede ponerse en práctica por una persona (Varea, 2012)<sup>45</sup>.

Durante su paso en el tiempo y a través de las diferentes etapas biológicas, el juego atraviesa diferentes estructuras. En su inicio se caracteriza por tener una modalidad individual, donde el otro no es contemplado en el mismo y cobra matices propios de una actividad egocéntrica que permanece hasta los 2 años aproximadamente. Consecuentemente surge el juego paralelo, que, si bien parece reflejar la presencia de una interacción con pares, aún no hay relación entre ellos. Aquí el niño comienza a desprenderse de su propia motivación para poder observar aquello que hace el otro y tomar ciertas características para incorporarlas a su actividad e ir modificándola. Esto se hace presente entre los 2 y 4 años. A partir de los 4 años pasa de ser paralelo a ser compartido, organizado entre los distintos miembros, con normas y reglas acordadas (Melo Herrera, 2014)<sup>46</sup>.

Es importante aclarar que el desarrollo del niño pasa por hitos determinados y es fundamental poder identificarlos a través de su conocimiento, de esta manera se verán los avances significativos en las distintas áreas del desarrollo. Estas áreas están conformadas por área motora gruesa, que consiste en adquirir el control de la cabeza, las piernas, el cuerpo, para adquirir habilidades y destrezas como caminar, saltar, lanzar, atrapar. El área motora fina consiste en adquirir la coordinación mano-ojo, sostener, manipular elementos pequeños, comer, beber, señalar, vestirse, desvestirse, entre otras cosas de la vida cotidiana que le darán autonomía al niño. El área de la percepción en su desarrollo le otorgará la posibilidad de desarrollar su visión, oído y también el desarrollo de la memoria. En cuanto al lenguaje, como ya se mencionó anteriormente, el bebé comienza por un balbuceo, luego emisión de fonemas en

---

<sup>44</sup> El desarrollo de la creatividad se favorece con los juegos que contribuyen a la exploración.

<sup>45</sup> Jugar es una actividad espontánea, sin estructuras, se caracteriza porque empieza y finaliza de forma voluntaria, se hace por placer y en algún tiempo libre.

<sup>46</sup> El cambio que atraviesa el juego en relación a su complejidad lleva a transformaciones en sí mismo, llevando al niño a desarrollarse y aprender otros tipos de juegos más complejos.

sílabas sin significado convencional en un principio, para luego ir adquiriéndolo y poder comprender y expresar palabras y frases. El área del pensamiento consiste en desarrollar las habilidades de representación, organización del espacio y simbolizar elementos. En cuanto al área social el niño aprende a establecer relaciones entre el entorno y sus pares, diferenciar entre personas conocidas y desconocidas y también participar de las tareas cotidianas y de los diferentes juegos que se le proponen, así también desarrollar el área afectiva aprendiendo a expresar emociones básicas y complejas, reconocer las mismas y comprenderlas. Y en cuanto al área de la autorregulación es la capacidad de regular los impulsos, el control de esfínteres y también de los sentimientos. Este proceso del desarrollo del niño es fundamental para fomentar su capacidades sociales, el juego es un gran estimulador de las mismas para que el niño logre un crecimiento eficaz (Navarro, 2017:70)<sup>47</sup>.

Dentro de la clasificación de los juegos existe el juego simbólico. En esta modalidad el niño, en la escena lúdica, reproduce lo vivido en la vida real modificándola en función a sus necesidades. Aquí hay un cambio constante de lo real a lo imaginario. Se pone en escena el juego del como si, cuyo objetivo es simular ser mamá o papá, maestros, doctor, entre otros. Otra clasificación está vinculada a los juegos motores, donde se pone en acción las diversas habilidades y capacidades motoras, haciéndose presente los juegos como la rayuela, la pelota, la escondida. Este tipo de juego colabora en el desarrollo de la capacidad creativa, de los diversos aspectos de la personalidad, como así también, influyen en el proceso de crecimiento de las habilidades sociales. Se pueden encontrar los juegos de mesa, que requieren de un posicionamiento distinto por parte del niño para poder llevar a cabo dicha actividad lúdica, siendo necesario un menor compromiso motor pero el implemento de habilidades como el tiempo de espera, la anticipación, la permanencia, entre otros. La época actual se ve marcada por el uso constante de los juegos electrónicos como evolución de los juegos convencionales que no significan otra cosa que la convergencia entre lo lúdico y lo tecnológico. Mayormente el niño busca jugar al juego digital o interactivo siendo la virtualidad el medio para ese fin (Fiorotto, 2021)<sup>48</sup>.

Entre los juegos de mesa anteriormente mencionados se pueden destacar como los elegidos por los niños en su primera infancia los rompecabezas que consisten en una serie de piezas, que uniéndolas por medio de encastre forman una

---

<sup>47</sup> Es un elemento clave en el desarrollo de las diferentes áreas y habilidades cognitivas y a su vez en el proceso de desarrollo social.

<sup>48</sup> Las habilidades adquiridas por el niño con el juego van evolucionando con el proceso de desarrollo cerebral, a medida que este se estimula y contribuye favorablemente a la creación de nuevas conexiones neuronales, desarrollando el pensamiento y el razonamiento y así es como se va estructurando la evolución que se evidencia también en los tipos de juego que le interesan al niño.

figura destacada. Pueden ser de distintos tamaños y cantidades de piezas. Cuanto más pequeñas sean las partes, más difícil será armar el modelo guía que sirve como orientación para su armado, es decir, estos pueden variar en el grado de complejidad, el proceso de armar las piezas necesita de ciertas capacidades y habilidades que se utilizan también en las tareas cotidianas, como por ejemplo acomodar cosas en una caja o en una bolsa. Estas habilidades que se necesitan para la vida cotidiana son desarrolladas a través del disfrute de lo lúdico primero y luego llevadas a las actividades cotidianas a medida que el niño adquiere autonomía (Zambrano, 2021)<sup>49</sup>.

Los juegos de construcción son los que fomentan de manera integral el desarrollo de habilidades para el desempeño futuro de los niños en la vida cotidiana, estos permiten desarrollar la motricidad fina, por ejemplo al tener que tomar los bloques en forma de pinza o construir con ellos alguna producción desencadenada por la imaginación, desarrollando así el pensamiento lógico. Ofrecerles a los niños estos tipos de juguetes es entregarles una herramienta eficaz para su maduración, crecimiento y aprendizaje, mientras que a la vez liberan tensiones, y están inmersos en un clima de diversión (Castañeda, 2014)<sup>50</sup>.

En los juegos de construcción se distinguen dos procesos en cuanto a la interacción con ellos, el primero es la manipulación y reconocimiento de las piezas del mismo y el otro es el de investigar los objetos con el fin de poder reconocer semejanzas y diferencias entre sí, como pueden ser colores, tamaños, formas y poder relacionarlos, ayudando en la interacción tanto la motricidad como la creatividad y así potenciar las diferentes habilidades y desarrollar la lógica y el razonamiento. Este tipo de juegos son ideales para que los niños hagan todo y creen sus propias reglas (Castaño & Castaño, 2018)<sup>51</sup>.

Hasta hace algunos años los juegos digitales o videojuegos eran considerados como nocivos para la salud tanto física como mental. En la actualidad dicha percepción mostró cambios, ya que, para que los juegos virtuales sean tomados como negativos deberán ser llevados a cabo en exceso, pero si se ponen en práctica en un entorno y tiempo razonable pueden ser considerados como satisfactorios y seguros. Actualmente aparece un movimiento nuevo llamado Serious Gamer o juegos serios, dirigido al uso de tecnologías con fines pedagógicos y formativos. Este movimiento surgió como una necesidad de adaptarse a la nueva generación caracterizada por

---

<sup>49</sup> Estos recursos lúdicos brindan múltiples beneficios como el trabajo en equipo, estimular el pensamiento lógico matemático, el desarrollo del lenguaje, la resolución de problemas, la comprensión de tareas, el desarrollo motriz y la coordinación mano ojo.

<sup>50</sup> Son un conjunto de piezas de formas diferentes e iguales, que le otorgan al infante una ilimitada posibilidad de imaginar y construir.

<sup>51</sup> Los juegos de construcción permiten activar la imaginación y la creatividad dando la posibilidad a los niños de crear algo diferente en cada juego.

tener miembros conocidos como nativos digitales familiarizados con la tecnología digital desde edades tempranas. Dicha tecnología es casi como un idioma materno por medio del cual expresan, se comunican y buscan comprender el mundo en el que se encuentran inmersos. Se caracterizan por ser usuarios constantes de las redes sociales llegando a crear mundos virtuales (Gómez del Castillo, 2007)<sup>52</sup>.

Los niños de este siglo nacen y crecen rodeados de tecnologías y es así como se observa generalmente que desde muy temprana edad manipulan celulares y computadoras. Es una generación que nace inmersa en ella y esto conlleva a que los niños pasen varias horas del día frente a las Tics lo que resulta un gran desafío para las familias poder controlar dicha exposición. Puede ser un desafío, pero es fundamental crear un equilibrio entre el juego concreto y el juego a través de la tecnología favoreciendo así el desarrollo de todas las habilidades necesarias para la adquisición del habla. Este entorno en el que está inmersa la infancia hace que se use la competencia digital como un recurso didáctico, así como también tener una cierta capacidad crítica para convivir con este medio aprovechándolo para favorecer los distintos aspectos del desarrollo (García, Duarte y Guerra, 2014)<sup>53</sup>.

En la interacción que se da entre un adulto y un niño en el momento lúdico, se observan conductas significativas del adulto hacia el niño, que responden a la sensibilidad que tiene el primero sobre el segundo en esa situación. Esto se da en diferentes circunstancias del desarrollo y se corresponde con las habilidades específicas que va desplegando el niño en ese momento junto a la sensibilidad del adulto que lo acompaña, respondiendo a sus necesidades lúdicas y de las cuales se desprenden aprendizajes significativos (Santelices, 2012)<sup>54</sup>.

El niño desde bebé desarrolla la posibilidad de comunicarse con los otros, aunque no use un lenguaje convencional, lo hace a través de la creación de sus propios signos, señalamientos, gestos, es decir de la función semiótica. Es así como el niño logra comunicarse y hacerse entender por su entorno, a través de sus acciones lúdicas y gestos antes de dominar el lenguaje, es decir en el periodo preverbal. En el periodo del desarrollo de la inteligencia sensorio motora el niño se apodera de herramientas semióticas de signos, y es de esa manera como se amplían las

---

<sup>52</sup> Para concretar el juego digital se necesita un dispositivo o plataforma y puede favorecer en los niños distintas conexiones cerebrales, diferentes a las que se establecen con el juego creativo, por eso es importante encontrar un punto medio entre ambos y se considera importante que los niños de acuerdo a sus capacidades interactúen con ellos, ya que aportan beneficios a su crecimiento.

<sup>53</sup> El uso ilimitado de tecnología en menores de dos años podría afectar su desarrollo social, por esto es fundamental controlar el tiempo de exposición a las tic y que no falte el juego concreto y con otros.

<sup>54</sup> Es a través de la interacción materna, que se construye la sensibilidad que contribuye directamente al apego seguro.

interacciones y se van incorporando los objetos y las acciones sobre dichos objetos. El niño centra su atención en los objetos y disminuye la misma sobre los adultos (Berchiolla, 2016)<sup>55</sup>.

Los padres y su entorno son los primeros contactos de interacción de los niños, son quienes intervienen en sus juegos y a medida que van creciendo y desarrollándose van adquiriendo importancia otras personas que afectan al desarrollo de su personalidad. Hay actitudes en la comunicación con los niños que promueven confianza, independencia, autonomía por esto mismo un niño el cual tuvo un entorno empático, fue atendido y tenido en cuenta en sus necesidades desarrollará estas fortalezas, lo cual lo ayudará a enfrentar de mejor manera las circunstancias adversas, o los problemas y la resolución de los mismos. Por esto el rol de los padres en la interacción del juego y su desarrollo es fundamental (Sanz, 2019)<sup>56</sup>.

Los padres o el entorno cercano que interactúa con el niño son generadores de motivación, esto está relacionado con la predisposición y sensibilidad del adulto que comparte de manera intencional ese momento con el niño. En relación a esto se pueden destacar tres modelos de participación de los adultos con los niños en el momento lúdico. El primero es el juego paralelo, esto implica que el adulto y el niño compartan ese momento lúdico, pero sin interactuar de manera directa, cada uno construye su propio juego, estando cerca y compartiendo el mismo momento, pero no interviniendo en el juego particular de cada uno. Esto se puede dar por ejemplo con los bloques, cuando cada uno construye algo propio. Otro tipo de motivación es el juego compartido en este caso el adulto se une a la actividad que realiza el niño interactuando y aportando una guía indirecta del mismo a través de preguntas o distintas estrategias para favorecer el incremento de vocabulario en la interacción. Cuando esta actividad es con pares se llama juego cooperativo (Murcia, 1996)<sup>57</sup>.

Otro tipo de interacción lúdica con los niños es el juego dirigido, que es una actividad con objetivos planteados con anterioridad por parte del adulto, con el fin de estimular o generar un aprendizaje. A partir del aporte del adulto el niño va desarrollando su pensamiento, adquiriendo vocabulario y nuevas experiencias desarrollando nuevas destrezas, a su vez aprenden reglas sobre la actividad. De esta

---

<sup>55</sup> La función semiótica significa la posibilidad de invocar un objeto, una acción ausente a través del uso de signos, señalamientos o gestos.

<sup>56</sup> La empatía permite comprender y conocer a la otra persona, a su vez sentirse escuchado y comprendido, esperado, favorece la expresión, promueve el autoconocimiento, facilita la confianza en sí mismo y fomenta la independencia y la responsabilidad.

<sup>57</sup> Los padres son el primer entorno del niño, para ellos compartir momentos lúdicos con ellos es toda una experiencia enriquecedora de nuevos aprendizajes.

manera mientras se divierten adquieren conocimientos para actuar de manera independiente en la vida cotidiana (Sánchez, & Chinlle, 2016)<sup>58</sup>.

Otra actividad muy completa que se puede realizar en los hogares que a su vez va a favorecer en la adquisición del habla es el hábito de leer. Este es un recurso que proporciona información, análisis, reflexión, placer, requiere de atención, además de entretener. A través de la lectura y escucha activa se puede ayudar al desarrollo y sistematización del lenguaje, mejorar la expresión oral y generar un lenguaje más fluido, aumentar el vocabulario. La escucha de cuentos facilita el pensamiento y la capacidad de imaginar y anticipar acciones. Esto pone en funcionamiento las acciones mentales que agilizan la inteligencia. Los cuentos permiten ampliar los horizontes del pensamiento poniéndolo al niño en contacto con lugares, personas, animales, costumbres lejanas en tiempo y espacio, estimular la curiosidad, desarrollar la capacidad de análisis también de juicio. Todo esto depende de la edad de los niños. Lo maravilloso de esta actividad es que cuando se da en familia es un gran momento de compartir, y es muy interesante generar este hábito en el hogar y que los hijos aprendan a incluir a la lectura por sí mismos o a través de otro como una de las actividades favoritas de descanso y relajación. Por esto es tan importante fomentar esta actividad desde pequeños, aunque no sepan leer, pueden explorar los libros, escuchar e interactuar con ellos. Leer varias veces un mismo libro generará que el niño lo aprenda de memoria y pueda ir anticipando o contando partes de la historia cuando el adulto realiza una pausa en una parte conocida (Ahmed, 2011)<sup>59</sup>.

Los juegos conocidos por la gente de un determinado lugar o gente adulta, que se conservan y se transmiten a nuevas generaciones y a su vez están atravesados de varios hechos históricos propios de esos lugares o zonas de origen, los cuales les dan los nombres por las costumbres de esos lugares, se denominan juegos tradicionales. Este tipo de juegos populares traen consigo ciertas reglas que se pasan de generación en generación con el fin de que no queden en el olvido y para recordar eventos históricos, conocer costumbres, mantener ciertas vivencias del pasado que no se quieren olvidar y así mantener vivo el potencial lúdico e histórico que traen. Son juegos que no pasan de moda, por el simple hecho de que se aprenden de boca en boca y se conservan por lo lindo que jugarlos (Kcacha & Gonzales, 2021)<sup>60</sup>.

---

<sup>58</sup> Aporta herramientas en el desarrollo de habilidades para la vida ya que este tipo de juegos se relaciona con acciones cotidianas donde también hay normas y acciones a seguir para lograr un fin.

<sup>59</sup> Una estrategia para crear el interés por la escucha, es seleccionar cuentos o libros atractivos y realizar la lectura generando pausas, exagerando gestos y fomentar las ganas de volver a escuchar otra historia.

<sup>60</sup> El juego tradicional está cargado de historia y cobra sentido cuando es aprendido de generación en generación manteniendo las mismas reglas.

Este tipo de juegos se transmite de manera oral, de unos a otros y puede transmitirse de dos formas, una es vertical, la cual se transmite a través de la familia, que es el primer lugar de aprendizaje. Se hace a través de sus diferentes miembros como los son los abuelos, padres, hermanos, hijos, que mediante sus experiencias y estímulos transmiten el juego al otro, como por ejemplo de un abuelo a un nieto creando un vínculo de complicidad y de relación transgeneracional muy importante para la experiencia personal del niño. A esto se lo llama transmisión generacional directa por imitación. Suelen ser juegos de fácil comprensión, memorización, y reglas flexibles. A medida que el niño se apropia de ese aprendizaje ya puede transmitir y enseñar esa actividad a pares, generando la enseñanza horizontal, dando así lugar al objetivo del juego tradicional de pasarse de unos a otros. Ejemplo de estos juegos son yoyo, boleros, payana, rayuela, gallito ciego, bolitas, entre otros. De esta manera se conservan a lo largo del tiempo. Por lo general son fáciles de aprender, practicar y se necesitan pocos recursos. Además, facilitan y estimulan el desarrollo de las habilidades sociales para chicos y grandes, generan momentos de recuerdos y compartir vivencias y conocer a qué jugaban los padres, abuelos, tíos en otra época. Así favorecen la comunicación y la adquisición del lenguaje. Motivar la diversión familiar a través de los juegos tradicionales favorece la interacción de los miembros de la familia, y también amplía la posibilidad de acción dando a conocer al niño nuevas actividades para intercambiar, reír, aprender, crear y compartir sanamente (Castro, 2008)<sup>61</sup>.

Hoy en día a la hora de ofrecerle un juguete o un juego al niño, se les da mucha importancia a los juegos didácticos, ya que tienen como propósito el desarrollo de habilidades, destrezas naturales del niño, así también afianzar de manera atractiva la adquisición de conceptos y procedimientos que ayudan a reforzar dichas destrezas. Estos juegos brindan estímulos de creatividad intelectual, ya que requieren de la imaginación y el trabajo propio del niño. Para esto es necesario crear un ambiente cómodo y así se proporciona el entorno adecuado para el desarrollo de las habilidades intelectuales, emocionales y de integración, como la memoria, la atención, la comprensión. Este tipo de juegos generalmente se realiza de manera individual, abren la puerta a la imaginación, suelen ser de madera o material noble, atractivos visualmente y muy manipulables para que llamen su atención. Tienen el objetivo de

---

<sup>61</sup> Son una forma de conservar la memoria de una región, las costumbres de un lugar y así también su esencia; es así como forman la historia.

desarrollar las competencias y capacidades del niño. Ejemplos de estos juegos pueden ser, encastrados, bloques de madera, apilables, entre otros (Merani, 2015)<sup>62</sup>.

---

<sup>62</sup> A través de los juegos didácticos se potencian habilidades que motivan la autonomía y contribuyen a procesos de aprendizajes. Son beneficiosos para reforzar la comunicación y contribuir a la integración social.

# DISEÑO METODOLÓGICO



El presente trabajo de investigación es de tipo descriptivo, no experimental y transversal. Es descriptivo ya que, a partir de los datos recabados, se realizó una caracterización de las variables. Es no experimental ya que no se ejerció un control directo sobre las mismas, se observaron los fenómenos tal como están en el contexto natural para luego analizarlos. Es un estudio de corte transversal porque se estudiaron las variables simultáneamente en un momento determinado realizando un corte en el tiempo.

La población analizada está conformada por todas las familias de niños/as de 2 a 5 años de edad que residen en la ciudad de Necochea. La unidad de análisis es cada familia de niños/as de 2 a 5 años de edad que residen en la ciudad de Necochea. La muestra de 35 familias fue seleccionada en forma no probabilística por conveniencia.

la ciudad de Necochea en el año 2021.

En la investigación se consideraron las siguientes variables:

- Grado de información de los padres sobre los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje
- Tipos de juegos utilizados en el hogar
- Motivos de elección de los juegos
- Estrategias para el estímulo del lenguaje utilizadas por los padres
- Nivel de importancia del juego en el desarrollo integral de los niños

A continuación, se presenta el consentimiento informado utilizado en la investigación.

La presente investigación denominada grado de información que tienen los padres de niños de 2 a 5 años, sobre los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje y el tipo de juego que aplican con sus hijos, en la ciudad de Necochea en el año 2021 es desarrollada por Hebe Itati Burgardt, estudiante de la Licenciatura en Fonoaudiología en la Universidad FASTA Mar del Plata, Argentina. El objetivo de la misma es Analizar el grado de información que tienen los padres de niños de 2 a 5 años, sobre los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje y el tipo de juego que utilizan con ellos, en la ciudad de Necochea en el año 2021.

Usted fue seleccionado para esta investigación dado que es padre/madre de niño/a de 2 a 5 de edad.


La investigación se realizará a través de encuestas

Los datos que usted brinde contribuirán a aumentar el conocimiento existente sobre esta temática, se asegura el secreto estadístico de los datos que usted proporcione.


Dado que el formulario se envía de manera online, si usted lo responde, quedara aceptado su consentimiento.


Este consentimiento implica aceptar la promulgación de los datos en congresos o revistas científicas.

A continuación se presenta el instrumento utilizado para la investigación:



## Importancia del juego en el desarrollo del lenguaje

 [hebeitati82@gmail.com](mailto:hebeitati82@gmail.com) (no compartidos)  
[Cambiar de cuenta](#)



1. Acepto participar en la investigación

No

2. Tiene hijo/a/s entre 2 y 5 años de edad?  
cuantos y que edad tienen cada uno?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

3. ¿qué tan importante considera el juego en la infancia?

Poco importante

1

2

3

4

5

Sumamente importante

4. Según su percepción ¿cuál es el rol que tiene el intercambio de palabras entre el adulto y el niño en el juego infantil?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

5. ¿Qué papel considera que cumple la interacción visual entre el adulto y el niño durante el juego?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

6. ¿Qué papel considera que cumple el uso de gestos entre el adulto y el niño durante el juego?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

7. ¿cuál es su opinión acerca de los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje?

Opción 1

8. ¿Puede describir a que juega generalmente con su hijo?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

9. ¿Qué tipo de juegos utilizan con el niño en el hogar?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

10. ¿El juego solitario de niño/a va acompañado del lenguaje (habla, canta) ?

- siempre
- casi siempre
- a veces
- pocas veces
- nunca

11. ¿Cuál es su percepción a cerca del rol del juego en la estimulación de algún tipo de aprendizaje en el niño?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

12. ¿Qué capacidades cree que desarrolla en niño/a a través del juego?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

13. Al jugar con su hijo/a, ¿suele guiar el juego?  
¿de que manera?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

14. ¿En que momento juego con su hijo/a?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

15. ¿Cuándo juega con su hijo/a ¿ le parece importante acompañar ese momento con lenguaje? ¿porque?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

16. ¿con qué frecuencia utiliza el juego como conductor para estimular el lenguaje ?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

17. ¿cuan importante considera leerle cuentos a sus hijos?

Poco importante

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

Sumamente importante

18. ¿Por qué considera de ese modo, la importancia de la lectura de cuentos en la infancia?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

19. ¿Qué juegos y juguetes cree que son los adecuados para estimular el lenguaje de su hijo/a?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

20. En el juego de su hijo, con que frecuencia usted...

siempre      casi      a      casi  
                 siempre      veces      nunca

Reformula las frases que el niño/a dice                       

Agrega información a las expresiones de su hijo/a                       

Modela la expresión, ofreciéndole la palabra correcta                       

Usa expresiones exageradas acompañadas de gestos                       

Lo corrige diciéndole: así no, se dice así... y le da el modelo correcto                       

21. ¿Usted recomendaría el juego como estímulo a través del habla en la infancia? ¿porque?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

# ANALISIS DE DATOS



A continuación, se presentan los resultados obtenidos de la encuesta realizada a 35 familias de niños de 2 a 5 años de la ciudad de Necochea en el año 2021.

Tabla N°1 Rol del intercambio de palabras entre el adulto y el niño en el juego infantil y edad de los niños

	Edad de los niños	Rol del intercambio de palabras entre el adulto y el niño en el juego infantil
P1	Niña - 2 años.	Favorece la creatividad.
P2	Niña - 3 años	Acompañar
P3	Niño - 4 años	Fundamental
P4	Niño - 2 años Niño - 7 años	Aprender las palabras a través del juego
P5	Sí	Cada palabra transmitida da un aprendizaje correcto o incorrecto según cómo habla el adulto, ya que los niños a temprana edad son una esponja, según mi criterio
P6	Niña -2 años y 4 meses.	Considero que es sumamente importante, ya que el aprendizaje de los niños inicialmente, se da por imitación e interacción con el adulto. Cuestión que favorece la adquisición del lenguaje.
P7	Niño - 3 años	Muy importante
P8	No contesta	No contesta
P9	Niña - 4 años	Muy importante ya que motiva y alienta la imaginación del niño
P10	Niña - 5 años	Es muy importante ya que eso ayuda a fomentar el habla en el niño
P11	Niña - 4 años	Ese intercambio es una guía para el niño/a.
P12	Niño - 2 años y medio	Favorece el Aprendizaje
P13	Niño - 4 años	Muy importante
P14	Niña - 2 años	Enseñarle algo del mundo exterior al juego incrementa la creatividad.
P15	Niña - 2 años	Ayuda y favorece la buena comunicación, concentración y al mejoramiento del lenguaje
P16	Niño - 2 años	Es el pilar fundamental el diálogo y principalmente escucharlos.
P17	Niña - 4 años	es importante para que adquiriera palabras nuevas y de manera correcta
P18	Niño - 2 años	Enriquece el juego del niño y mejora la. comunicación entre él y su madre/padre
P19	Niña - 3 años	La palabra introduce contexto y sentido al juego. Contribuye a fortalecer los vínculos afectivos con las figuras de apego, crea lazo social.
P20	Niño - 2 años	Que el aprenda e interactuar
P21	Si	Que los niños son absorbentes de información.

P22	Niña - 4 años	Me parece que juegan un papel importante a la hora de saber cómo hablar de diferentes maneras en diferentes ocasiones. Si una juega al mercadito emplea palabras como la del dinero como hablar con la vendedora y así lo mismo si jugamos a la mamá y a la doctora el vocabulario se amplía y se dan ejemplos de cómo interactuar con los demás.
P23	Niño - 5 años	El niño debe sentir al adulto como un par al lado suyo, de igual a igual, no una persona inferior. Así construir una relación mediante el juego y un vínculo.
P24	2 niñas - 5 años y 6 meses	De que aprenda algo a través del juego
P25	Niño - 5 años	El intercambio de palabras entre el niño y el adulto es sumamente importante para el desarrollo del menor, permitiéndole formar parte del mundo que lo rodea
P26	Niño - 5 años	Guía, aprendizaje, diversión, conocimiento, creatividad y descubrimiento mutuo
P27	Niño - 4 años	Fundamental que les hablemos y les expliquemos todo
P28	Niño - 3 años Niño - 4 años	No contesta
P29	Niña - 2 años	Importante
P30	Niño - 5 años	La palabra lo es todo, es la manera que nos comunicamos.
P31	Niño - 4	Primordial
P32	Niño - 5 años	Fundamental, porque mediante el diálogo se van aprendiendo cosas como saber esperar tu turno, a respetar las reglas del juego, se aprende a manejar las emociones, etc.
P33	Niña - 3 años.	No contesta
P34	Niña - 3 años.	Siempre trato de que la comunicación sea buena y utilizar palabras que ella entienda.
P35	Sí.	Permite la entrada al mundo simbólico al lenguaje permitiendo luego el lazo con los demás.

Fuente: elaborado sobre datos de la investigación. n: 34

En relación a la edad de los hijos de los encuestados, se identifica que mayoritariamente son niños de 2 años, y el resto de los infantes tienen entre 3 y 5 años, es decir, que asisten a nivel inicial. En general son hijos únicos.

En cuanto al rol que tiene el intercambio de palabras entre el adulto y el niño en el juego infantil, gran parte de los encuestados coinciden en que el intercambio niño-adulto favorece al aprendizaje, adquisición del lenguaje y la comunicación en el infante.

La comunicación referida aquí, es el proceso por el cual los participantes: emisor y receptor, intercambian información, ideas, necesidades y deseos. Este es un proceso dinámico que implica tanto la codificación y transmisión, como la decodificación de mensajes, el cual funciona a partir de un código lingüístico o lenguaje (Ramírez Vega, 2014:19).

Asimismo, se observa que la mayor parte de los encuestados logra relacionar el rol del intercambio niño-adulto con la incidencia en la interacción y socialización de este último,

lo cual se puede vincular directamente con la función social de la comunicación. Algunos manifiestan la relación antes descrita con palabras como: vínculo, respetar reglas, interactuar, manejar emociones, acompañar y generar lazos. Otras respuestas refieren a la importancia del intercambio de palabras entre el adulto y el niño en escala de valoraciones: fundamental, sumamente importante, muy importante e importante. También existen algunas alusiones al aspecto creativo y de fomento de la imaginación.

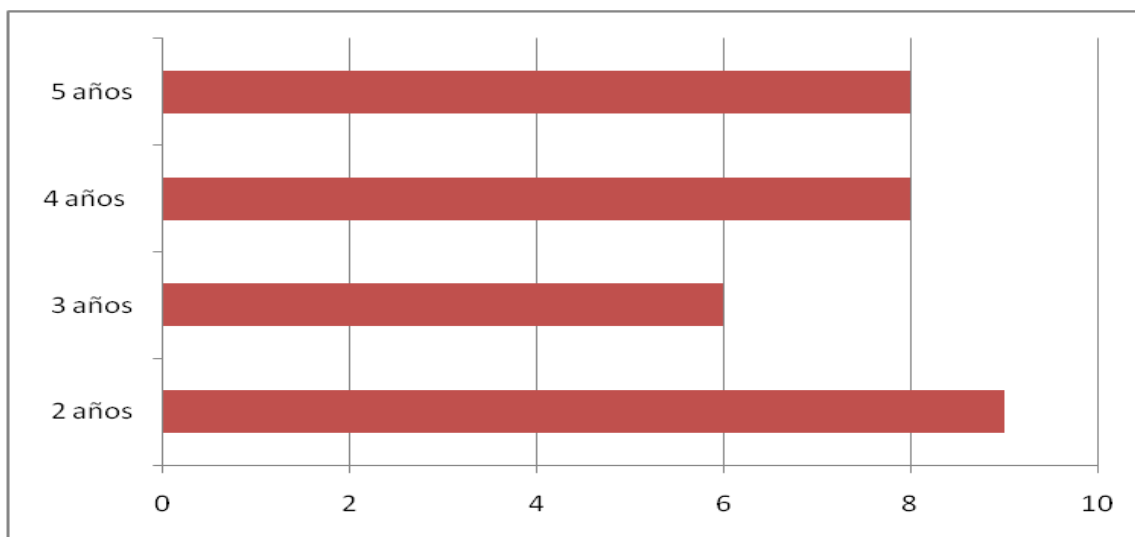
El medio que rodea al niño es quien propicia esa estimulación que necesita para generar el intercambio niño adulto. A través de esa relación de ida y vuelta, el infante va modificando su lenguaje en función de las respuestas que obtiene de su entorno (Fernández, 2013:2).

Nube N°1: Rol del intercambio de palabras entre el adulto y el niño en el juego infantil



Fuente: elaborado sobre datos propios n: 32

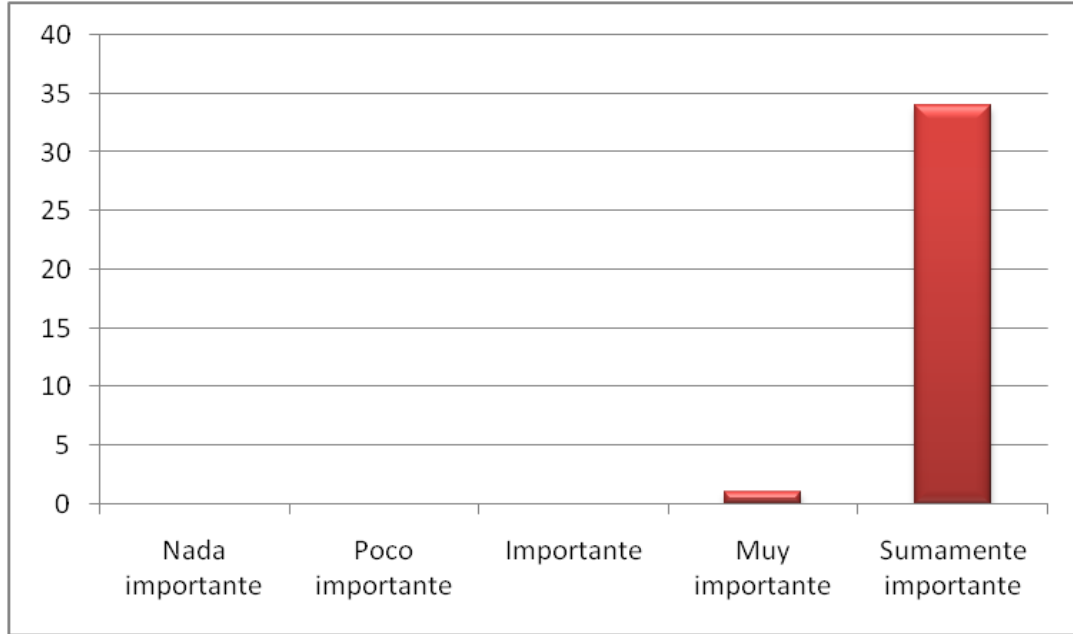
Gráfico N°1: Edad de los niños



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n: 35

De los 35 encuestados 8 tienen hijos de 5 años de edad, otros 8 tienen hijos de 4 años, 6 tienen hijos de 3 años y 9 encuestados tienen hijos de 2 años de edad.

Gráfico 2: Grado de importancia que le otorga al juego en la infancia



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n: 35

Consultados acerca de la importancia del juego en la infancia casi la totalidad de los encuestados considera que el juego es sumamente importante en la infancia, mientras que sólo una persona lo valora como muy importante.

En el inicio de la vida todas las actividades son impulsadas por el estímulo del entorno, es por esto que el juego se convierte en una estrategia que impulsa a la construcción de conocimiento y cada dimensión se irá desarrollando a través de éste (Otalvaro Garces, 2011:25).

Tabla N°2: Opinión sobre uso de gestos e interacción visual entre el niño y el adulto durante el juego

	Opinión sobre uso de gestos entre el adulto y el niño durante el juego	Opinión sobre interacción visual entre el adulto y el niño durante el juego
P1	Los gestos y expresión de emociones, hacen al juego, por lo tanto son fundamentales.	El contacto visual es de suma importancia en esa edad
P2	Acompañamiento y aprendizaje	Fomenta la imitación
P3	Importante	Imitación
P4	Los gestos divierten y ayudan a aprender mejor	El contacto visual es fundamental para que aprenda e imite las acciones de otro.
P5	Pueden ser el comienzo de estimulación	Muy importante ya que le enseñamos a

	al lenguaje ya q primero se manifiestan con señas y gestos	mirarnos al hablar. Y respetar el turno de cada uno
P6	Los gestos que realiza el adulto, pueden favorecer la comprensión y asimilación de aquello que el adulto quisiera transmitir.	La interacción visual, es necesaria para establecer conexión y demostrar atención.
P7	Importante, porque interactúan con los papas y quieren mucha atención	Fundamental
P8	Muy importante porque ayuda a la gestualidad, a desarrollar la expresión corporal dale niño.	Un Papel muy importante porque a través de la mirada y la observación se conectan, se conocen más y eso lleva a que ambos puedan expresarse sin emitir palabras.
P9	Los gestos son muy importantes para el desarrollo de la personalidad y expresión del niño	Es muy importante, ya que al ser observado se siente presente y participe
P10	Es importante porque ellos aprenden a entender los sentimientos y diferentes estados de animo	Es de mucha ayuda porque por lo visual ellos aprenden más rápido
P11	Muy importante	Muy importante
P12	Guiarlo	Conocimiento
P13	A esta edad son de gesticular mucho así que , también un papel fundamental	Papel principal
P14	Expresan sentimientos permite hacerle saber al otro cómo se siente uno.	Como parte de la interacción y la comunicación es importante las miradas expresan sentimientos también
P15	La expresión	Creo que la comunicación y la confianza
P16	Es de diversión...otra manera de que se de cuenta que estamos jugando.	El papel de saber que estamos atentos y en sintonía con lo que el niño quiere.
P17	ellos copian hasta los gestos de los adultos, considero que es importante	es importante, los chicos copian lo que hacemos los adultos
P18	Lo ayuda a expresarse	Le da seguridad y confianza
P19	Los gestos como cualquier aspecto de la comunicación no verbal crean climas, escenas y contribuyen al entendimiento del lenguaje.	La interacción visual contribuye al reconocimiento de les peques como sujetos, facilita la comunicación, crea significados y fortalece vínculos afectivos
P20	No contesta	No contesta
P21	No contesta	No contesta
P22	Me parece que tienen un papel importante más que nada para aprender a comunicar también con gestos las palabras que empleamos. Enseñan que las palabras tienen otro impacto según la expresión que tenga la persona	Me parece que tiene que ver con la atención y la conexión con el adulto
P23	No contesta	Considero muy importante la interacción visual entre ambos ya que por lo mismo el niño tiene que sentir la atención del adulto.
P24	De festejo, o refuerzo, cuando su aprendizaje es el adecuado	De indagación sobre la adquisición de lo que quiero que aprenda.

P25	Dependiendo el vínculo, muchas veces los gestos realizados por los adultos pueden ser interpretados por los niños como una señal con respecto a la aprobación o no por parte del adulto	En el momento del juego el niño puede, por medio de lo visual, realizar actos de imitación pidiendo descubrir nuevos modos de nuevo, así como el adulto puede observar las distintas maneras de interpretar y actuar del niño
P26	Ayuda a la comprensión y apropiación de las situaciones cotidianas	Conexión, reconocimiento, da lugar al desarrollo de la empatía
P27	Papel comunicacional	También es muy importante
P28	Acompaña a expresar lo que quiere decir	Importante, se traduce en escucha activa
P29	Importante que el niño sienta que lo está haciendo bien, festejar sus logros con besos o abrazos	Una ayuda, contención, conexión.
P30	Importante, ya que también es una manera de comunicar	También sumamente importante
P31	Muy importante	Importante para el desarrollo
P32	Es una manera de sentirse acompañado y seguro en lo que está haciendo.	La mirada del adulto siempre es una guía que utiliza el niño para saber si va bien o no.
P33	Ayuda a comprender.	Fundamental.
P34	Variado	Depende a veces actúo acorde a su edad y a veces como mamá
P35	Suma a la expresión , lenguaje acción, imitación	La mirada es fundamental para la construcción de la imagen corporal al igual q la palabra que se desarrolla en ese momento del juego

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n: 32

En cuanto a las opiniones expresadas sobre el uso de gestos entre el adulto y el niño durante el juego, se hallan coincidencias como que es importante, favorece la comprensión, estimula el lenguaje, acompaña, ayuda a la expresión, contribuye a entender el lenguaje y es refuerzo de aprendizajes, emociones.

Nube N°2 Opinión sobre uso de gestos entre el niño y el adulto durante el juego



Fuente: elaborado sobre datos de la investigación n: 32

Estas respuestas se encuentran ligadas a varios conceptos. En primer lugar, el habla de las personas siempre está acompañada de gestos, de expresiones faciales, de entonaciones que se adaptan a cada situación o estado de ánimo (Aizpún et al., 2013). La construcción y desarrollo del lenguaje necesita fundamentalmente de la interacción con otros, principalmente con los adultos, la familia, amigos, el entorno, ya que a través de la escucha y conocimiento del medio el niño es capaz de interactuar, expresar sus emociones, ideas, deseos y de esta manera poder comunicarlos. Paralelamente a esto se van desarrollando las funciones ejecutivas (Puggioni, 2015:5).

Otra de las consultas de la encuesta refiere a los efectos de interacción visual entre el adulto y el niño en situaciones de juego. En este caso, la mayor cantidad de personas encuestadas valora la importancia de esta interacción: ya sea opinando que tiene efectos sobre la comunicación o refiriendo los aspectos positivos sobre el aprendizaje por imitación. También hay valoración por parte de los encuestados acerca de la influencia en la autoestima de los niños.

Nube N°3 Opinión sobre interacción visual entre el niño y el adulto durante el juego



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n:33

Cuando el niño se comunica es importante que su entorno desee escucharlo y atienda a sus miradas, sus gestos, es decir, a sus necesidades. Los niños comienzan a comunicarse mucho antes de enunciar palabras o frases. Lo hacen a través de señalamientos, de gestos, de gritos, sonrisas, miradas, llanto. Es el adulto quien debe interpretar esa comunicación. Se debe permitir que el niño tome la iniciativa de comunicar, ya que cada vez que el niño tome la iniciativa y vea un adulto que responde con interés,

sentirá la necesidad de interactuar, comunicar y desarrollar el lenguaje que necesitan (Pepper & Weitzman 2007:10-16).

Tabla N° 3 Beneficios del juego para el desarrollo del lenguaje y percepción acerca de su rol en la estimulación de aprendizajes

	<b>Beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje</b>	<b>Percepción acerca del rol del juego en la estimulación de algún tipo de aprendizaje en el niño</b>
P1	Creatividad, <b>amplia el lenguaje</b> , favorece al contacto.	Ayuda a ampliar el vocabulario.
P2	Es muy importante porque se aprende de manera lúdica	Creo que es vital.
P3	Me parece fundamental entre pares, más que entre adulto y niño.	No contesta
P4	Aprendí que el juego es la base para que un niño se desarrolle	Es fundamental
P5	Mientras jugamos hablamos de formas colores sonidos etc. y el niño va <b>aprendiendo a hablar</b>	Estimula su aprendizaje y vocabulario
P6	El juego es sumamente necesario y satisfactorio para la <b>adquisición del lenguaje</b> . Así como también es relevante para el desarrollo cognitivo y social de los niños, aprendizaje significativo y la adquisición de habilidades sociales y de comunicación.	Considero que es sumamente relevante.
P7	Brinda muchos beneficios, tanto como aprender colores, formas y <b>lenguaje</b>	Aprende mucho
P8	Para mí es sumamente importante el juego porque se relacionan, conversan, hablan, amplían el vocabulario agregando palabras que no conocían, ayuda a que hable más y más fluido el niño/ña.	Para mí a través del juego aprenden diferentes tipos de aprendizajes, y según el aprendizaje que se quiera que aprendan se realiza un juego. Por ejemplo el conteo, a través de las cartas jugamos y va comenzando a contar.
P9	Son importantes para el desarrollo de la autoestima, y de la personalidad del niño en un futuro	Es importante para su creatividad
P10	Es una herramienta muy práctica, que ayuda para el desarrollo del lenguaje	Es importante
P11	El juego es el andamiaje para aprender nuevos saberes y profundizar otros	No contesta
P12	Está bueno porque día a día aprende nuevas cosas, y va desarrollando su inteligencia	Curiosidad
P13	Beneficios a la hora de interactuar , expresar	No contesta
P14	Permite un mejor desarrollo en el habla.	Permite una mayor estimulación.
P15	Creo que lo ayuda a expresarse , estimula el lenguaje , la imaginación , creatividad , etc	Para mí le estimula la mejor comunicación y lenguaje , creatividad e imaginación
P16	el juego brinda más herramientas para	Mi percepción es de apoyar, ser un guía.

	ayudar el lenguaje del niño/a.	
P17	Los juegos hacen que los chicos tengan una conversación con el otro, además de desarrollar el hábito de compartir, hacen que el niño tenga que hablar, pidiendo o interactuando durante el mismo.	Creo que es importante ya que mantiene contacto con otros
P18	Es muy importante para desenvolverse solo, desarrolla autonomía.	Es muy importante
P19	El juego es la vía regia del aprendizaje en la infancia por lo tanto es central para el desarrollo del lenguaje; permitiendo la simbolización del mundo.	Es central. Todo lo que ha aprendido hasta ahora y es un montón fue a partir del juego
P20	No contesta	No contesta
P21	Los ayuda a estimularse y desarrollar autonomía	No contesta
P22	Depende mucho de con quien se juega y del juego. Si son juegos más como el rompecabezas y así no creo que se hable mucho pero a la hora de jugar con colores o roles es muy útil a la hora de desarrollar el lenguaje	Como dicen las maestras los nenes aprenden jugando todo se puede enseñar jugando. En lo personal mi hija aprendido las partes del cuerpo jugando y cantando y todo lo que le quiero enseñar se lo enseño jugando o con un libro o una canción
P23	El juego es esencial en todo su desarrollo. Mediante el mismo trabaja su lenguaje y otros aspectos. También con sus compañeros.	El juego como estimulador es esencial en la vida de todos los niños.
P24	Es una de las mejores maneras de aprendizaje en los niños	Muy importante
P25	Por medio del juego considero que se pueden desarrollar diferentes beneficios para el desarrollo del lenguaje	La estimulación de todo aprendizaje está representada hasta el momento por el juego, en el cual se genera disfrute
P26	El juego es la base de todos los aprendizajes en los niños, es lo que les permite desarrollar todas sus habilidades y pone en manifiesto las dificultades en diferentes áreas	El juego es vital para cualquier aprendizaje, es la forma que tienen los niños de conocer el mundo y aprehenderlo
P27	Estimula el aprendizaje	Es fundamental el desarrollo de la parte lúdica para todos los aspectos del crecimiento
P28	A través del mismo se asimila la realidad, reproduce lo aprendido y lo incorpora a su vocabulario,	Todo aprendizaje es atravesado por el juego
P29	No contesta	No contesta
P30	Los niños aprenden mediante el juego	No contesta
P31	Es una forma más fácil de aprender y más relajada	Si ellos aprenden jugando lo hacen con más ganas y más entusiasmados
P32	Muchísimos ya que el juego de un niño con un adulto implica la plena atención de las dos partes y esto permite al niño recibir de forma clara la información que	Importantísimo!

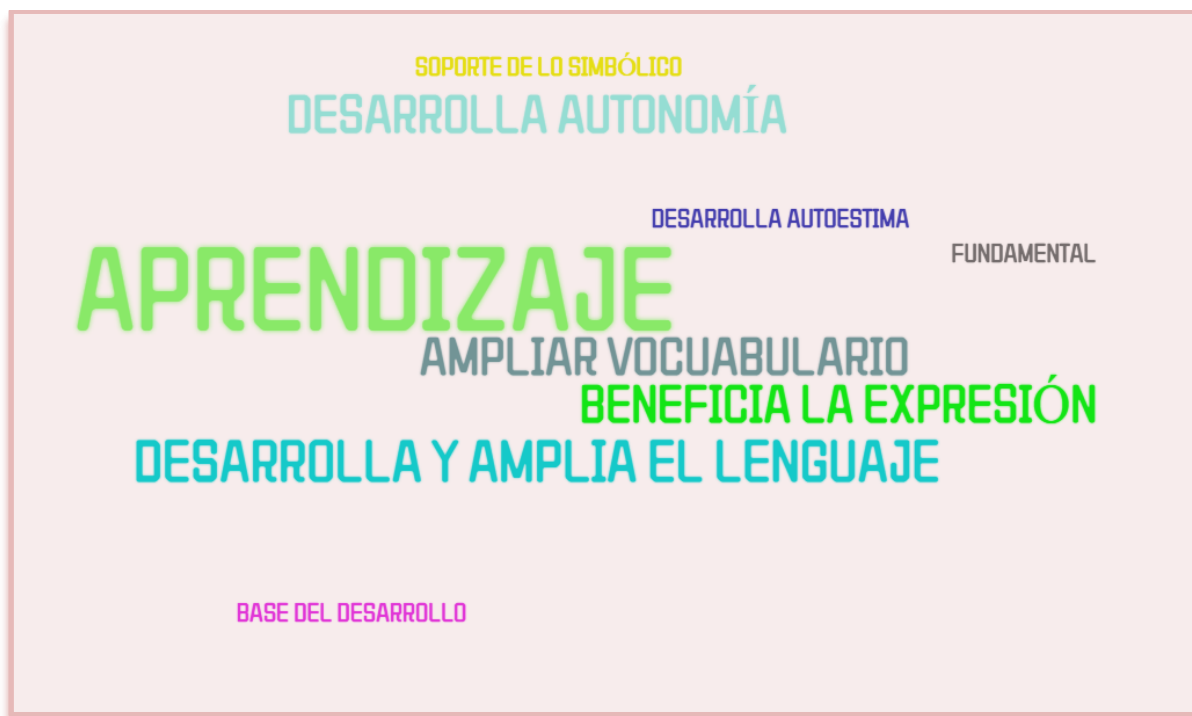
	le brinda el adulto y al adulto percibir si el niño tiene alguna carencia en el lenguaje, la expresión, la capacidad de aprendizaje, etc.	
P33	Fundamental.	Es muy importante.
P34	Muchísimos en el caso de mi hija le fue muy útil juegos con cartulina, canciones etc.	De todo un poco a veces jugamos a que ella es la maestra y es la que guía el juego
P35	Soporte importante de lo simbólico, de la expresión, del sonido, la palabra y la actividad permite en esa acción dar cuenta y actuar en relación a los estados de ánimo. El juego del fort-da de Freud es un ej. De poder hacer algo mediante ese juego, la ausencia de la madre, ausencia que angustia.	El juego, lo lúdico permite acceder a aprendizaje de lo nuevo de mejor modo. Ya q a mi entender favorece la curiosidad del niño/a

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n: 33

En relación a los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje las respuestas obtenidas se pueden sintetizar en los siguientes tópicos: desarrollo cognitivo, ampliación del vocabulario, autonomía, autoestima, aprendizaje significativo y adquisición de habilidades.

Es notable la información que tienen las familias sobre el juego como vehículo de promoción del lenguaje, expresado en las respuestas.

Nube N°4: Beneficios del juego para el desarrollo del lenguaje



Fuente: elaborado sobre datos de la investigación n:32

En la infancia la actividad de mayor importancia para los niños es el juego. Cada bebé empieza de manera lúdica a descubrir su cuerpo y sus posibilidades de movimiento, así experimenta con sus sentidos las sensaciones y vivencias que se le presentan. A medida que va creciendo este juego se expande y va tomando un fin en sí mismo, por esto que desempeña ese papel fundamental en el desarrollo de las personas. A través de él, se satisfacen necesidades de expresión y de acción, como así también aprende a relacionarse con el entorno y facilita a crear lazos (Castro, 2008:2).

En cuanto a la percepción acerca del rol del juego en la estimulación de algún tipo de aprendizaje en el niño, casi la totalidad de las respuestas coinciden en la importancia del uso de esta herramienta pedagógica. Los encuestados utilizaron palabras como: importante, fundamental o vital para describir el juego, también hubo opiniones que destacan la promoción del lenguaje y otros aprendizajes mediante el vínculo lúdico. También se destacaron la función de sostén y estimulación, entre otros.

Nube N° 5: Percepción acerca del rol del juego en la estimulación de algún tipo de aprendizaje en el niño



Fuente: elaborado de los datos de la investigación n: 28

El momento lúdico es considerado como la principal actividad del proceso de desarrollo del niño. Comienza por el deseo de conocer, a través de ese deseo explora y conoce lo que lo rodea, aparece la intención de comunicación con otros niños y adultos. A través del juego el niño va adquiriendo diferentes capacidades y habilidades como independencia, autonomía, establece relaciones con el entorno tanto familiar como natural, social y cultural. Así genera la construcción de nuevos conocimientos a partir de los que ya posee y es gran facilitador de la amistad, cooperación, la paciencia y del desarrollo de sus

propias iniciativas, tomando sus propias decisiones. En el entretenimiento están presentes el entusiasmo, el placer y disfrute de crear y esto genera nuevas formas de acción en su entorno (Castilla, Amaya y Laguna 2014:40,42).

Nube N°6: Juegos más frecuentes con los infantes



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n:35

Respecto a los tipos de juegos y juguetes que utilizan estos padres con sus niños en el hogar, se destaca la variedad de propuestas lúdicas por parte de las familias. Se destaca que, en su mayoría, las respuestas contemplan más de tres opciones de juegos y juguetes.

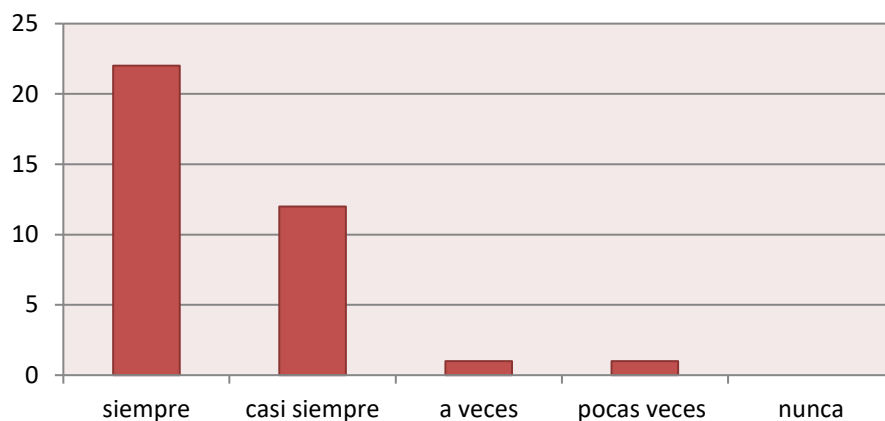
Teniendo en cuenta la edad de los niños que componen la muestra, predominan los juegos de construcción: bloques y rompecabezas, así como los cuentos. Otros juegos que aparecen con frecuencia son simbólicos: jugar a la maestra, disfraces, la casita, superhéroes, cantar, títeres, kiosco/supermercado. Las familias mencionan, además, juegos de movimiento como la escondida o los que se realizan al aire libre. Un juego que aparece mucho en las respuestas son los autos.

Se puede observar, al analizar las respuestas obtenidas mediante la encuesta, que los padres y madres poseen un conocimiento profundo del tipo de juegos y sus funciones, ya que se advierten respuestas muy específicas como: juego dramático, juegos de representación, juegos de roles, juegos de encastre, juegos tradicionales, juegos de sonidos.

Los juegos de construcción, como los bloques, son los que fomentan el crecimiento de manera integral, ofreciendo el desarrollo de habilidades para el desempeño futuro en la vida cotidiana. Estos permiten desarrollar la motricidad fina, por ejemplo al tener que tomar



Gráfico N° 3: Frecuencia en que el juego solitario del niño se acompaña con lenguaje



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n: 33

Ante la consulta acerca de la frecuencia con que el lenguaje acompaña al niño en el juego solitario, las respuestas dan cuenta de un importante ejercicio de entrenamiento del lenguaje de los infantes en sus actividades lúdicas.

Jugando el niño explora el ambiente e interactúa con lo que llama su atención, encuentra la posibilidad de utilizar el espacio y la oportunidad de interactuar con el entorno. A través de esta exploración el niño puede transformar objetos y crear, imaginar basándose en la experiencia previa y su pensamiento y creatividad. Si bien el juego libre tiene el objetivo de que el niño elija su motivación, se puede interactuar con él generando nuevas experiencias y ampliando su vocabulario a través de la interacción (Cuenca Najarro, 2019:21).

Tabla N°4 Desarrollo de capacidades a través del juego y manera en la que el adulto lo guía con el niño

	Capacidades que desarrolla el niño a través del juego	Manera en que guía el juego con el niño
P1	Creativa y estimula el lenguaje.	Le brindo más herramientas de para favorecer el juego o actividad.
P2	Motrices, Imaginación, Solución de problemas.	Me cuesta salirme de la estructura del juego, para guiarlo.
P3	Lenguaje, motriz, etc	Dejo que ella lo guie
P4	A conocer su cuerpo y las habilidades de lenguaje que desarrolla a través de este	Si lo guio, a veces, jugamos por turnos
P5	Lenguaje, paciencia, tolerancia, perseverancia, saber compartir,	Si, mostrándole primero según la dificultad del juego. O alentarle a q lo intente

<b>P6</b>	Capacidades físicas, emocionales, sensoriales, cooperativas, creativas, empáticas, afectivas y mentales. Entre otras.	Por lo general, es mi hija quién guía el juego. Ella manifiesta cuál es el rol que quiere que yo cumpla.
<b>P7</b>	Muchas, tanto locomotoras, como del lenguaje, emociones y aprendizaje	Siempre lo hace el.
<b>P8</b>	Muchísimas entre ellas, imaginación, expresión corporal, artísticas, etc.	Solamente cuando intento que aprenda algo. O para enseñar a esperar el turno a través de la palabra o la acción.
<b>P9</b>	Personalidad, autoestima, pensamiento, carácter, afrontar lo que no sale, aceptación, muchas cosas pueden surgir desde el juego.	No, siempre guía ella el juego.
<b>P10</b>	El tacto. La concentración. La paciencia	Hay momentos que sí y Le explico cómo son las reglas del juego
<b>P11</b>	Todas	Si, para darle un contexto y avanzar en el mismo
<b>P12</b>	Estimular su creatividad.	Si obvio, explicándole de que se trata
<b>P13</b>	No contesta	No contesta
<b>P14</b>	La comunicación en todos los sentidos, aprenden a su manera a entender la vida cotidiana, a expresarse a abrir la imaginación.	Suelo guiar el juego proponiendo siempre a pensar a imaginar a innovar, darle la vuelta a un juego tradicional, por ejemplo.
<b>P15</b>	No contesta	Si es necesario que le expliqué algo si, en general ella guía el juego y yo la sigo .
<b>P16</b>	Desarrolla el habla, la manipulación, cognitiva	si, mostrándole como se hace para que vea.
<b>P17</b>	Los juegos hacen que los chicos sean curiosos, interactúen con otros, aprendan, compartan, estimulen la creatividad.	a veces sí, y en otras ella impone las reglas. diciendo o enseñándole como se juega
<b>P18</b>	Aprende a manejarse solo y a resolver situaciones. Estimula la creatividad.	Sii. Si es un juego nuevo le voy mostrando como es para que luego él lo repita
<b>P19</b>	Pensamiento simbólico	Trato de no hacerlo de hecho es ella quien suele distribuir personajes y objetivos. Intento en todo caso llegar a acuerdos a partir de la negociación
<b>P20</b>	No contesta	No contesta
<b>P21</b>	Memorizar las cosas	No contesta
<b>P22</b>	Dependiendo del juego pero aprende a manejarse en la vida real más que nada porque todo lo que los nenes viven lo expresan en los juegos o historias que cuentan y a través del juego les podemos enseñar cómo actuar y que esperar correctamente de las cosas cotidianas	Cuando el juego implica aprender algo. Si jugamos a la cocinita suelo preguntarle y enseñarle como agarrar los cubiertos cómo manejar las cosas que pueden estar calientes y así. Cuando jugamos a las muñecas le explico como deberíamos tratar a los demás que está bien y que está mal decir y eso
<b>P23</b>	No contesta	Dejo que él me guíe, haciendo de cuenta que

		no se a que jugamos.
<b>P24</b>	Creatividad, interacción con otros niños y adultos, independencia	A veces si soy el guía, siempre siguiendo las ganas que tengan y lo que ellas van aprendiendo.
<b>P25</b>	Todas, desde capacidades motrices, del habla, de la expresión, etc.	Por lo general quien guía el juego es él, solo intento marcar ciertas reglas de juego
<b>P26</b>	Lingüísticas, motoras, de comunicación	Generalmente guía él el juego, distribuyendo los roles o las tareas a realizar y eligiendo el desarrollo del juego
<b>P27</b>	Imaginación, lenguaje, destreza física/manual/intelectual	A veces, dependiendo del juego.
<b>P28</b>	Empatía, compañerismo, memoria, ubicación en la realidad	No, dejo que ellos sean libres de guiar sus juegos
<b>P29</b>	Las emociones y roles	Depende, si es el juego de la cocina, guía ella, ella pregunta que quiere comer uno, ella indica que vamos a jugar a eso. En otros juegos si, trato de guiarla, con así no, gíralo, vos podés
<b>P30</b>	Muchas, depende el juego, logra socializar, autonomía, toma de decisiones etc	Por lo general si juego con el dejo que el ponga las reglas ya que es su juego, excepto cuando jugamos algún juego de mesa y él quiere cambiar las reglas a su favor (hacer trampa) ahí si
<b>P31</b>	Motriz, visual, auditiva,	No. Siempre pone él las reglas
<b>P32</b>	Respetar el turno, los tiempos, saber que a veces se gana y a veces se pierde, la perseverancia, el esfuerzo, aprender a pensar como llegar al objetivo, la capacidad de disfrute, infinitas cosas positivas que se aprenden mediante el juego.	A veces y suelo enseñarle a manejar sus emociones, sobre todo las negativas, como impaciencia, enojo, frustración, etc.
<b>P33</b>	Cognitivas.	A veces. La dejo que ella guíe también.
<b>P34</b>	Mucha aprendió los números, colores, bocales y abecedario	Si, a veces pongo límites y otras dejo que ella lo guíe así aprende a organizar y liderar
<b>P35</b>	Capacidad visual, motriz, auditiva, de intercambio, de cooperación, de desarrollo de roles	Dejo que sea espontáneo pero en ocasiones mediante la explicación acorde a su edad para q aprenda que determinada actividad tiene una manera de funcionar.

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n:32

Las respuestas en referencia a las habilidades que desarrolla el niño a través del juego, dan cuenta de la valoración que hacen los progenitores sobre los aprendizajes y la evolución de sus hijos en diferentes aspectos de su desarrollo.

Nube N°8: Capacidades que desarrolla el niño a través del juego



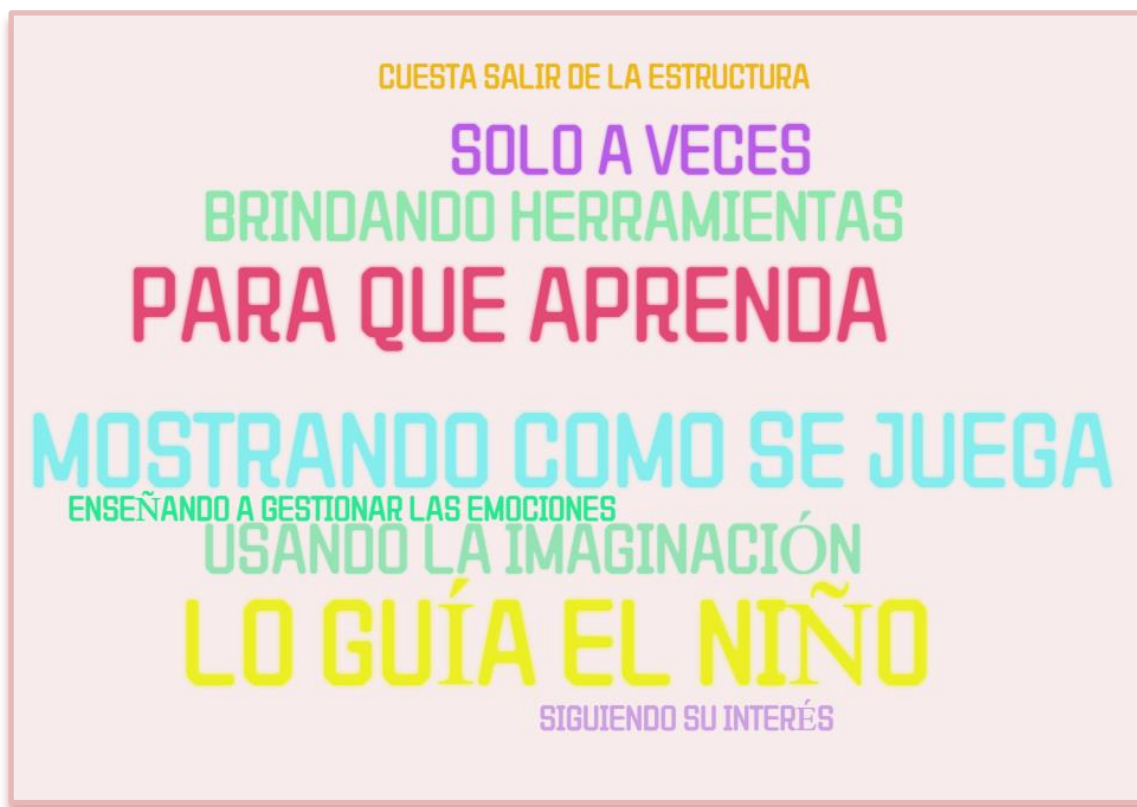
Fuente: elaborado sobre datos de la investigación n: 32

Se puede observar que la mayoría de las respuestas tienen en cuenta el impacto positivo del juego en la adquisición de aptitudes de socialización como por ejemplo: la empatía, la cooperación, el desarrollo de roles, la internalización de reglas, entre otras. También se advierte un marcado énfasis en reconocer las habilidades de adquisición y desarrollo del lenguaje, así como el progreso cognitivo que supone el ejercicio lúdico. Las familias destacan, entre los aprendizajes posibles: la imaginación, la autonomía, las habilidades mentales, el lenguaje, las habilidades motoras, entre otras.

La actividad lúdica está sumamente vinculada a la resolución de problemas, al desarrollo del lenguaje, a la creatividad, ayuda al niño a desarrollar diferentes capacidades, motoras, afectivas, sociales, emocionales y también estimula su interés en la exploración y reconocimiento de su entorno. A través de juego se van desarrollando distintos parámetros de la personalidad, como la afectividad, que se da a través de la confianza, la autonomía, el desarrollo de la identidad, así también favorece a la motricidad, teniendo en cuenta que el desarrollo motor es sumamente importante para su evolución. Los juegos que estimulan la actividad psicomotriz le permiten al niño explorar sensaciones, texturas, agilidad, desarrollan la motricidad gruesa, del movimiento del cuerpo, y la motricidad fina, cuando necesitan agarrar cosas en pinza, o utilizar ciertos movimientos para lograr un objetivo. A través de éste el niño realiza descubrimientos intelectuales mediante la exploración y así asimilan las cosas que los rodean a sus propias estructuras (Chamorro, 2010: 4-6).

En relación a la manera en la que guían el juego del niño los encuestados respondieron que, en la mayoría de los casos dejan que el niño sea quien lo realiza. También hay situaciones donde los padres conducen la propuesta lúdica de acuerdo al interés del infante o para promover un aprendizaje específico: gestionar emociones, respetar turnos, imaginar escenas o crear innovaciones del juego.

Nube N° 9: Manera en la que el adulto guía el juego con el niño



Fuente: elaborado sobre datos de la investigación n: 32

El juego dirigido es una actividad con objetivos planteados con anterioridad por parte del adulto, con el fin de estimular o generar un aprendizaje, a través del cual el niño va desarrollando su pensamiento. Gracias al aporte del adulto el niño va adquiriendo vocabulario y nuevas experiencias desarrollando nuevas destrezas y aprende reglas sobre la actividad, de esta manera mientras se divierte adquiere conocimientos para actuar de manera independiente en la vida cotidiana (Sánchez, & Chinlle, 2016).

Tabla N° 5: Momentos de juego e importancia de acompañarlo con lenguaje

	Momento de juego con su hijo/a.	Importancia de acompañar con lenguaje, ese momento de juego.
P1	Todos los días	Para ampliar el vocabulario y poner en palabras las acciones.
P2	A la mañana	Lo hago de manera inconsciente, me parece muy importante hacerlo.
P3	Por la tarde y los fines de	Muy importante para comunicarnos e ir

	semana	llevando el juego
P4	Varias veces al día, no hay momentos específicos	Siempre hablamos de lo que estamos haciendo, lo considero muy importante.
P5	Todos los días	ayuda a que el adquiera más vocabulario
P6	Generalmente jugamos cuando ella lo propone y cuando mi tiempo me lo permite	Es muy importante y necesario que el juego se acompañe de verbalizaciones, de esta manera podemos enseñar distintas maneras de dirigirnos en ciertos momentos, también lo es para que ellos manifiesten lo que les está sucediendo y cómo eso los hace sentir.
P7	Siempre que puedo, no hay momento específico	No puede estar callado nunca, suele hablar 1000 palabras en un segundo, que lo acompañe amplía su vocabulario
P8	A la mañana, a la tarde.	Importantísimo porque ayuda a que agregué vocabulario, pueda expresarse con más fluidez y expresar lo que siente o quiere con la palabra.
P9	Cuando estoy en casa, mientras hacemos las cosas de la casa y los fines de semana	Si para que vea que uno está presente en el juego y no solo con movimiento y el pensamiento en otro lado
P10	En las tardes	Porque les ayuda a ampliar su vocabulario
P11	Todos los días	importantísimo siempre
P12	Cuando se puede, no hay momento específico.	Si muy importante
P13	Siempre que puedo	
P14	Todos los días	Considero sumamente importante que aprenda a expresarse para saber que siente y como se siente.
P15	Trato de todos los días. Siempre tratamos de hacernos un espacio en el día para jugar y compartir con ella solamente dejando celulares y todo de lado.	Muy importante porque la ayudamos a aprender palabras nuevas, que empiece a lograr formar alguna mini oración , entre otras cosas que ya puse más arriba 😊
P16	Por las tardes.	Súper importante, para que desarrolle su lenguaje.
P17	A diario después del trabajo,	Importante sino no sería juego compartido, sería una manipulación de objetos.
P18	Todos los días	Desarrolla su lenguaje y lo enriquece
P19	A la mañana un rato. Luego ella suele acompañarme en las tareas diarias, que tratamos de hacer jugando... cuando caminamos hacia y desde el jardín....inventamos caminamos con diferentes	Muy importante, porque eso afianza nuestro vínculo y le da sentido al juego.

	pasos. En casa antes de la cena jugamos en familia con papa	
P20	No contesta	No contesta
P21	Cuando el tiene ganas de jugar conmigo	Muy importante ellos se estimulan más y aprenden de nosotros
P22	Cuando es fin de semana y tenemos libre. No tiene horarios específicos.	Mucha para que aprenda, además la oratoria que practique contar que está haciendo y además la estimulo a que le invente una historia al juego y así ampliar su vocabulario.
P23	Siempre un tiempito en el día.	Importantisimo porque todas las acciones deben ser acompañadas del lenguaje
P24	Todos los días, generalmente de tarde cuando terminan sus actividades diarias	Si es importante. Porque es una forma de reforzar su aprendizaje
P25	Al menos dos horas diarias	Fundamental, solemos conversar en todo momento.
P26	Alrededor de una hora al día y más los fines de semana.	Muchas veces para poner en palabras lo que ocurre en el juego, cuestionarle diferentes actitudes, ampliar su vocabulario y hacerlo más divertido
P27	En general por la tarde en los momentos libres	Totalmente, es parte de la interacción natural y aprendizaje
P28	Cuando ellos así lo desean.	para que aprenda a expresar sus ideas, sentimientos
P29	Depende los días, algunas ves tengo poco tiempo, otros jugamos a lo largo de día varias veces	Depende el juego, pero normalmente siempre charlamos de por medio, ella siempre pregunta si así está bien o que es esto y la acompaño a ampliar su lenguaje.
P30	La mayor parte del día, luego del cole y la siesta.	No contesta
P31	Generalmente a la tardecita noche.	crear un vínculo para que él pueda contarme ciertas cosas que si se las pregunto frontalmente no me las dice
P32	Generalmente los fines de semana, pero el siempre encuentra momentos, aunque sean cortitos para jugar a algo conmigo. No siempre lo consigue.	Fundamental, el lenguaje simplifica y nos ayuda a ir al grano con lo que queremos transmitir.
P33	A la tarde y noche.	Muy importante, siempre le hablamos.
P34	No contesta	Lo considero importante cuando ella lo pide
P35	Los horarios los manejamos en función del trabajo y siempre hay alguien que acompaña en el juego	Si! Desde pequeña todo era hablado, es la manera de transmitir el lenguaje y q lo pueda adquirir. Permite la interacción

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n:33

Las familias mencionaron gran interés en el juego y además señalaron que juegan a diario con sus hijos. Incluso la mayor cantidad de respuestas coinciden en que no hay un horario específico de juego sino que se produce a demanda de los niños.

Nube N°10: Momentos de juego con los niños.

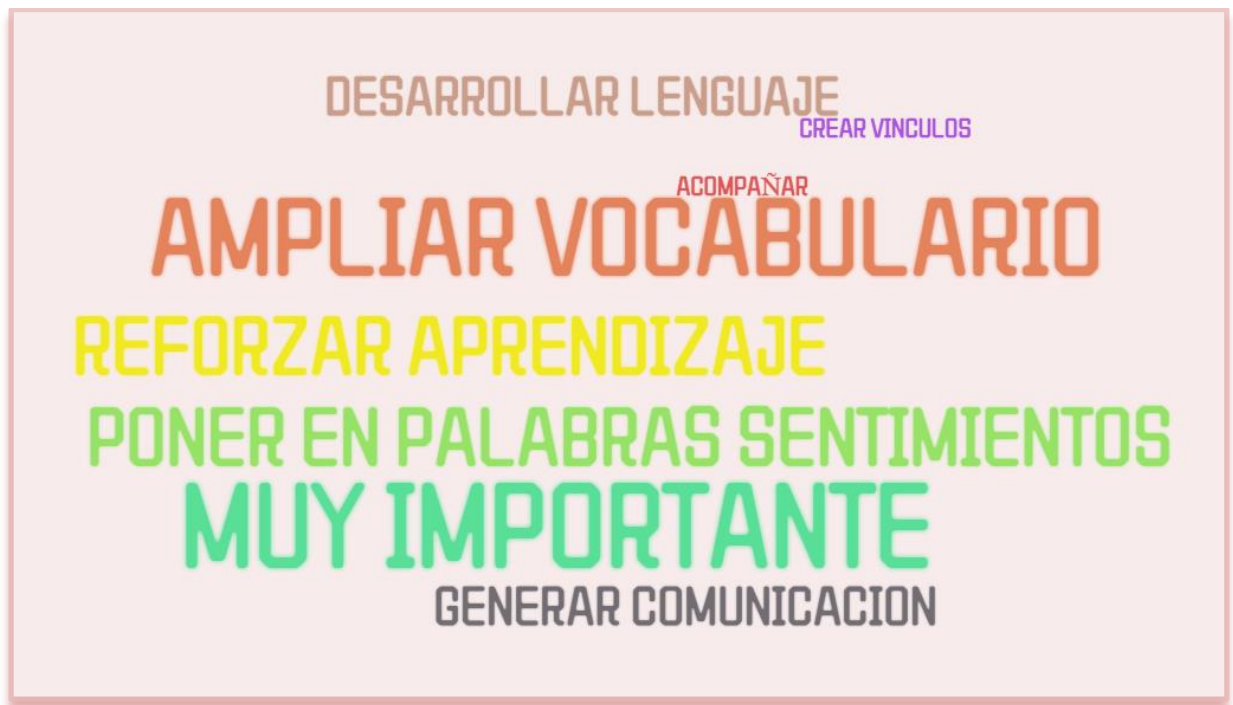


Fuente: elaborado sobre datos de la investigación n: 34

En todos se evidencia que siempre hay momentos para disfrutar de lo lúdico con sus hijos y esto es sumamente importante ya que, los padres y su entorno son los primeros contactos de interacción de los niños, son quienes intervienen en sus juegos y a medida que van creciendo y desarrollándose van adquiriendo importancia otras personas que afectan al desarrollo de su personalidad. Hay actitudes en la comunicación con los niños que promueven confianza, independencia, autonomía por esto mismo un niño el cual tuvo un entorno empático, fue atendido y tenido en cuenta en sus necesidades desarrollará estas fortalezas, lo cual lo ayudará a enfrentar de mejor manera las circunstancias adversas, o los problemas y la resolución de los mismos. Por esto el rol de los padres en la interacción del juego y su desarrollo es fundamental (Sanz, 2019).

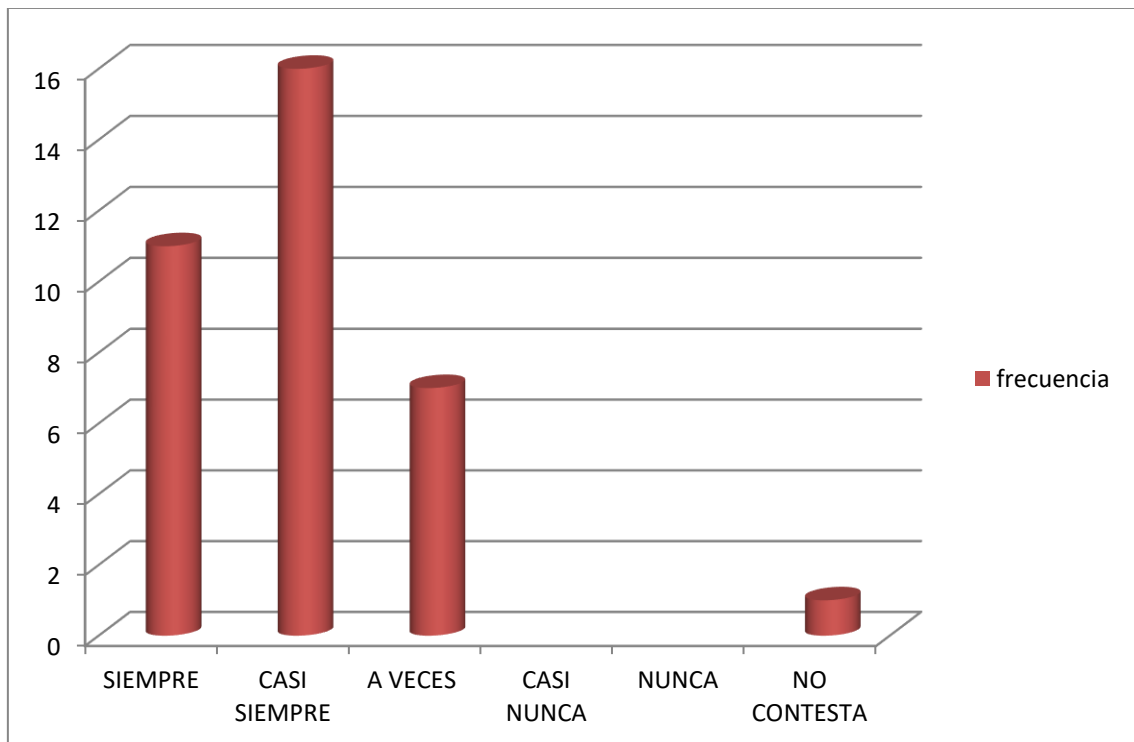
En relación a la importancia de acompañar con lenguaje el momento lúdico, las familias lo consideran en general muy importante, justificando esta consideración con expresiones que manifiestan que acompañar con palabras ese momento desarrolla lenguaje, crea vínculos, amplía el vocabulario, los ayuda a aprender a expresarse, crea vínculos, entre otras consideraciones, es así como las familias demuestran el conocimiento que tienen sobre dicha importancia.

Nube N° 12: Importancia de acompañar con lenguaje el momento lúdico



Fuente: elaborado sobre datos de la investigación n: 33

Gráfico: N°4 Frecuencia con que utiliza el juego como conductor para estimular el lenguaje



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n:35

Consultados los padres sobre la frecuencia con que utilizan el juego para estimular el lenguaje de sus hijos, en su mayoría refieren hacerlo siempre y casi siempre.

La construcción y desarrollo del lenguaje necesita de la interacción con otros, ya sea en su vida cotidiana como en su juego, y así se van desarrollando las funciones ejecutivas, a través de las experiencias vividas (Puggioni, 2015:5).

Tabla N° 6 Juegos adecuados para estimular el lenguaje y motivos por los que recomienda el juego como estímulo a través del habla en la infancia

	<b>Juegos y juguetes adecuados para estimular el lenguaje</b>	<b>Motivo por el que recomienda el juego como estímulo a través del habla en la infancia</b>
P1	Juegos donde haya imágenes.	Porque a partir del juego el niño aprende.
P2	Libros, títeres, juego simbólico	Sí. Para que el proceso de aprendizaje sea más divertido y no tan formal
P3	De asociación, de letras y palabras.	Porque el juego es la forma natural, en la que los niños aprenden.
P4	Todos los juegos y juguetes son estímulo	Sí, es el mejor estímulo porque ellos a través del juego absorben toda la información que les damos de una manera divertida.
P5	Todos los que vengan acompañados de palabras como lectura o hasta pasar una pelota y decir uno dos y...	Porque es la mejor manera de que el chico quiera más si lo obligamos se aburre. Si le digo así no ya no le gusta en cambio bien y atrás repito la palabra mejor dicha ella sigue diciendo hasta que le sale perfecta. Y le digo excelente
P6	Juego simbólico, creativo, juegos de palabras, cuentos cartas con imágenes para que ellos inventen historias dependiendo de la edad.	Sí. Es la mejor manera para que los niños se interesen por el aprendizaje.
P7	No contesta	Sí, ya que es una forma divertida de poder enseñarles
P8	Los libros, cartas, disfraces, interpretación teatral de cuentos, títeres.	Sí. Porque es un acompañamiento al desarrollo del lenguaje fluido, de ayudarlo a poder poner en palabras sus emociones y sentimientos.
P9	Todos no hay juguetes que no puedan motivar el lenguaje	Porque ayuda a desarrollar la personalidad y la autoestima del niño
P10	Libros. Bloques de letras. Juegos de sonidos de palabras	Sí. Porque en esa etapa su cerebro es una esponja, todo lo que les enseñemos en esa etapa lo aprende fácil y rápido
P11	Los que permiten crear distintos mundos fantásticos	Sí siempre, ayuda a crecer en sus capacidades como personas y los prepara para el día de mañana
P12	Juegos didácticos	Sí súper recomiendo, jugando aprenden

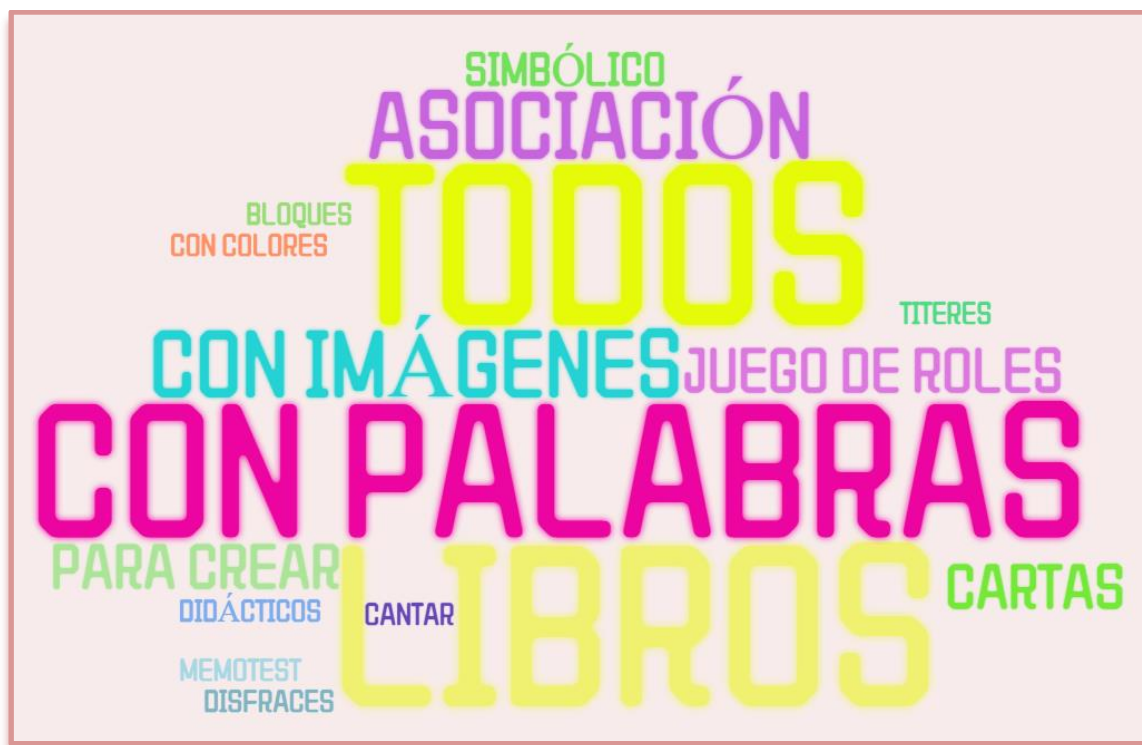
P13	No contesta	Sí , porque ayuda al desarrollo de ellos
P14	Los juegos en que uno cumple cierto rol por ejemplo al jugar a la doctora usa determinado lenguaje si es a la vendedora no solo aprende a estimular el lenguaje sino que sirve para interaccionar.	Si porque la comunicación es fundamental para expresarse, comprender y aprender.
P15	Muchos, entre ellos los didácticos más que nada.	Si. Creo que es uno de los mejores métodos para ayudarlo y que aprenda más fácil, divertido, etc.
P16	Los cuentos, cartas con imágenes , letras.	si lo recomiendo....porque es una herramienta que está a nuestro alcance Nos ayuda a estar en contacto directo con nuestros niños.
P17	libros, juegos en los que deba pedir o solicitar elementos, cartas, domino	sí, lo recomiendo,
P18	Los libros. Los laberintos.	Sí. Es la manera en que los chicos aprenden.
P19	Todos. Siempre y cuando en el juego intervenga la comunicación	Porque aprende. Siempre hemos jugado y nuestra hija comenzó a decir sus primeras palabras cerca del año y para los dos tenía un lenguaje amplio y claro, formulaba oraciones complejas coherentes y con sentido. Y desde entonces hasta ahora su lenguaje se complejiza pudiendo sostener conversaciones con pares y adultez
P20	Juegos con colores q llamen la atención	No contesta
P21	El juego de memoria y el juego de palabras	Sí, porque es una gran ayuda para que ellos, cada día aprendan más y se vayan estimulando y aprendiendo en cada juego
P22	Los juegos que tengan que ver con empatar las palabras con los objetos. Los libros. Los que son interactivos que te hacen repetir la palabra junto con el personaje del juego.	Porque de forma lúdica ellos se emocionan y no se dan cuenta que están aprendiendo y no les da miedo equivocarse o confundirse por que en los juegos nada está mal solo se repite de forma correcta y no se los estigmatiza
P23	No contesta	No contesta
P24	Libros, cuadernos, pizarras	Si lo recomendaría. Porque en la edad más pequeñas el juego tiene mucha importancia es lo que más hacen.
P25	Cualquier juego o juguete puede ser adecuado para la	Sí, ya que por medio del juego nosotros entramos en su mundo,

	estimulación del lenguaje	nos acercamos a ellos pudiendo estimular, ampliar y apoyar el lenguaje del niño
<b>P26</b>	Juegos de rol y con muñequitos	Sí, porque es la mejor herramienta para acceder al mundo de los niños, conocerlos, descubrirlos y conectar con ellos y con sus dificultades
<b>P27</b>	Cantar, leer, ahora con 4 años, juegos de mesa.	Sí, porque nos funcionó. Nuestro hijo tiene un lenguaje y una comprensión del mismo muy avanzada para su edad
<b>P28</b>	Juegos de asociación, memotest, y juguetes en general que ellos escojan y les permita crear historias y personajes	Sí, es importante para su desarrollo y aprendizaje
<b>P29</b>	Todos, yo creo que todo juguete acompañado de un adulto puede estimular el lenguaje	No contesta
<b>P30</b>	Todos	Nunca le digo así no se dice, solo le digo la palabra Recomiendo el juego para todo tipo de información, desde que el niño logre, ya que este tiene un enfoque y va dirigido depende lo que yo quiera enseñar, ej: si quiero enseñar a sumar jugamos a empujar pelotas en una canasta.
<b>P31</b>	Juegos de armado como rasting pintar	Sí lo recomiendo. porque es más fácil para ellos, para aprender.
<b>P32</b>	¡Todos! Siempre que uno tenga una mirada puesta en el niño. El lenguaje está ahí, para facilitar la comprensión del mundo de un niño. Ojo de los adultos también.	Por supuesto, fundamental para fortalecer el vínculo con nuestros hijos y nos tomen como referentes para acudir el día de mañana cuando necesiten un modelo, rumbo, opinión y ayuda.
<b>P33</b>	Todos.	Sí. Porque los niños necesitan jugar y así van aprendiendo.
<b>P34</b>	Libros ,cartulinas ,sopa de letras ect Maestra , pastelera	Es muy útil facilita el aprendizaje y es algo hermoso
<b>P35</b>	Rompecabezas con las diferentes partes del cuerpo o de animales, el juego con muñeca, la lectura de libros, juegos de roles ...la mayoría permite q tanto yo como mamá como ella interactuemos	Sí, sin dudas porque lo lúdico permite en otras cosas adquirir el lenguaje, las actividades con otros, la simbolización, la actuación, fantasear, imaginar, en esa interacción se construye el esquema corporal y uno se puede nombrar como yo en una imagen unificada.

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n: 32

La mayoría de los padres considera que los juegos y juguetes adecuados para estimular el lenguaje de sus hijos son todos, siempre y cuando la mirada esté puesta en el niño y en estimular su lenguaje, para facilitarle la comprensión.

Nube N°13: Juegos y juguetes adecuados para estimular el lenguaje en la infancia



Fuente: elaborado sobre datos de la investigación n:32

Se destaca entre los principales los libros, juegos con imágenes, palabras y letras, juego simbólico, juego de roles, juegos que permiten crear, títeres, bloques, cartas, rompecabezas, juegos de mesa en general, juegos didácticos, memotest, juegos de asociación y, en menor medida, dominó, juegos de sonidos y disfraces. La variedad de propuestas que se registran da cuenta de un grupo con mucha información e interés en el área propuesta como eje de la investigación.

Hoy en día a la hora de ofrecerle un juguete o un juego al niño, se les da mucha importancia a los juegos, ya que se busca el propósito del desarrollo de habilidades, destrezas naturales del niño, así también afianzar de manera atractiva la adquisición de conceptos y procedimientos que ayudan a reforzar dichas destrezas. Los juegos brindan estímulos de creatividad intelectual, ya que requieren de la imaginación y el trabajo propio del niño. Para esto es necesario crear un ambiente cómodo y así se proporciona el entorno adecuado para el desarrollo de las habilidades intelectuales, emocionales y de integración, como la memoria, la atención, la comprensión. Este tipo de juegos generalmente se realizan de manera individual, abren la puerta a la imaginación (Merani 2015).

Frente a la pregunta si recomendarían el juego como estímulo a través del habla en la infancia, todos los encuestados coinciden en que sí. La mayoría justificó su respuesta

enunciando que a partir de éste los niños aprenden, adquieren vocabulario, y otros opinan que a través del juego se estimula el desarrollo.

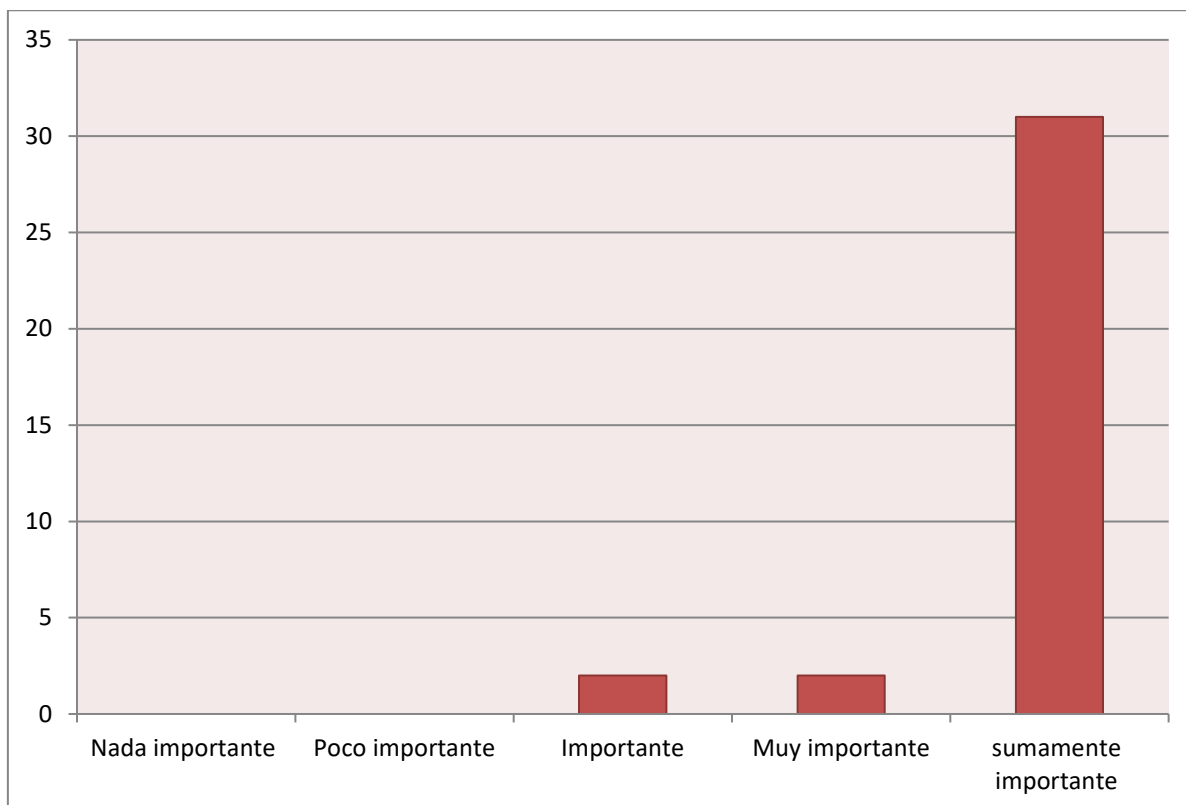
Nube N°13 Motivo por el que recomienda el juego como estímulo en la infancia



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n:32

Todas las actividades, en el inicio de la vida son impulsadas por el estímulo del entorno, es por esto que el juego se convierte en una estrategia que llama la atención, divierte y recrea al niño, pero también lo impulsa a la construcción de conocimiento. Desarrolla en el niño aspectos motrices, cognitivos y sociológicos, entre otros aspectos. Cada dimensión se irá desarrollando a través del juego. Algunos son pensados para desarrollar ciertas dimensiones, como, por ejemplo, la dimensión motora se puede estimular con juegos que impliquen movimientos gruesos y finos, pero finalmente todo juego facilita el desarrollo del pensamiento (Otalvaro Garces, 2011:25).

Gráfico N° 5 Percepción sobre la importancia de leer cuentos en la infancia



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n:35

Respecto de la importancia de leer cuentos en la infancia, en una escala de valoración, la principal consideración es que es sumamente importante, seguido de muy importante e importante.

Los padres y su entorno son los primeros contactos de interacción de los niños, son quienes intervienen en sus juegos y a medida que van creciendo y desarrollándose van adquiriendo importancia otras personas que afectan al desarrollo de su personalidad, hay actitudes en la comunicación con los niños que promueven confianza, independencia, autonomía. Por esto mismo un niño que tuvo un entorno empático, fue atendido y tenido en cuenta en sus necesidades desarrollará estas fortalezas, que lo ayudarán a enfrentar de mejor manera las circunstancias adversas, o los problemas y la resolución de los mismos, por esto el rol de los padres en la interacción del juego y su desarrollo es fundamental (Sanz 2019).

Tabla N° 7: Motivos por los que otorga importancia de la lectura de cuentos en la infancia

	Motivo por el que considera de ese modo la importancia de lectura de cuentos en la infancia
P1	Favorece la creatividad y expresa lo que le provocó el cuento.
P2	Creo que esta bueno para generarle un hábito futuro
P3	Desarrollo del lenguaje, cultura, relajar, momento de encuentro
P4	Estimula su imaginación y concentración y aprenden nuevas palabras
P5	Porque ayudo a que adquiriera más lenguaje y que a temprana edad vea la importancia de leer

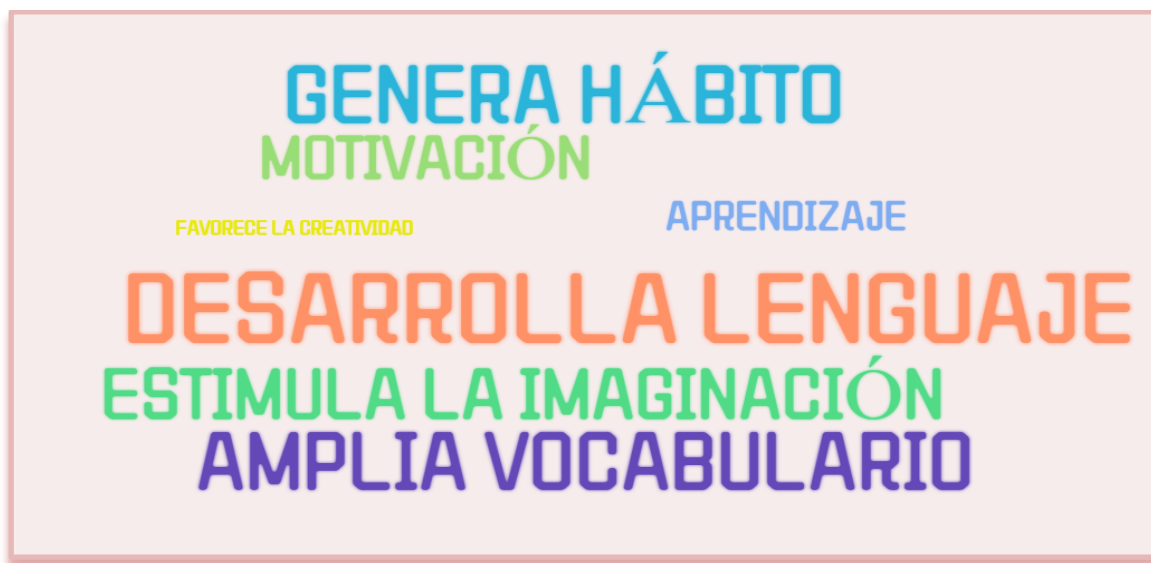
P6	Porque ellos van adquiriendo un mayor caudal de palabras,
P7	Aprenden hábitos de lectura y favorece el lenguaje y la imaginación.
P8	Por que prestan atención, a veces no tanto pero siempre pregunta y se interesa, así amplia el vocabulario.
P9	Porque ayuda a estimular la imaginación
P10	Lo ayuda a ese primer encuentro entre la palabra hablada y la escrita.
P11	Porque motiva a la lectura y a la incorporación del lenguaje
P12	Porque a la vez que les enseñamos palabras nuevas les ayudamos a desarrollar la imaginación
P13	desarrolla la imaginación
P14	Porque la lectura promueve el lenguaje y las capacidades mentales
P15	Porque aprenden y empieza a prestar atención
P16	Porque es un mundo mágico para ellos, dónde la imaginación juega un rol importante
P17	Porque entran en un mundo hermoso donde su imaginación se expande
P18	Es importante que desde pequeños estén en contacto con libros aunque no sepa leer ya puede reconocer letras interpretar dibujos por ejemplo, crean habito.
P19	Creo que es importante que de chiquitos le formemos el hábito de la lectura
P20	Ayuda a su imaginación.... a entender como son las cosas...
P21	Aprenden mucho con los cuentos.
P22	Aparte de ampliar la incorporación de palabras, es para ayudar a crear con la imaginación
P23	Porque enriquece su vocabulario
P24	Porque disfruto leer y me encanta compartir los mundos que la literatura nos ofrece con mi hija. Porque la literatura me ha ayudado a ampliar vocabulario y a comunicarme con las personas....y creo que estimular eso desde peques la ayudara a comprender la función comunicativa y creativa del lenguaje
P25	No, Porque no le presta atención
P26	Porque ellos de ahí quieren aprender y los estimula el pronunciar las palabras
P27	Porque estimula mucho su imaginación y la motiva a relatar historias imaginadas y le enseña a relatar las cosas con más facilidad. Como lo que hizo en el día si le paso algo malo o algo lindo
P28	Es importante porque los introduce en el mundo de la cultura, y estimula su interés en la lectura /escritura
P29	No contesta
P30	Estimula la atención y las ganas de aprender a leer
P31	Considero importante todo tipo de lecturas, no solo de cuentos, ya que de esa manera se estimula la imaginación, el juego y el lenguaje del niño
P32	Para fomentar el desarrollo del lenguaje, afianzar vínculos y cultivar el amor por la lectura
P33	Porque es la edad ideal para incorporar el hábito de la lectura, el estímulo del lenguaje y la fantasía y la incorporación de nuevas palabras con su significado
P34	Amplía el vocabulario, fomenta la imaginación y creación de ideas, su comprensión y formación de pensamiento crítico

**P35** Porque generamos un momento de madre e hija importante, porque me encanta verla feliz al elegir qué libro quiere que le lea y se genera el hábito.

Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación

Ante la consulta sobre los motivos para considerar la escala de importancia que le atribuyen a la lectura de cuentos, los padres responden, principalmente, vinculando la lectura al desarrollo de habilidades del lenguaje. También indican que es una manera de estimular la imaginación. Se destaca el interés de varios encuestados por generar el hábito de la lectura en sus hijos.

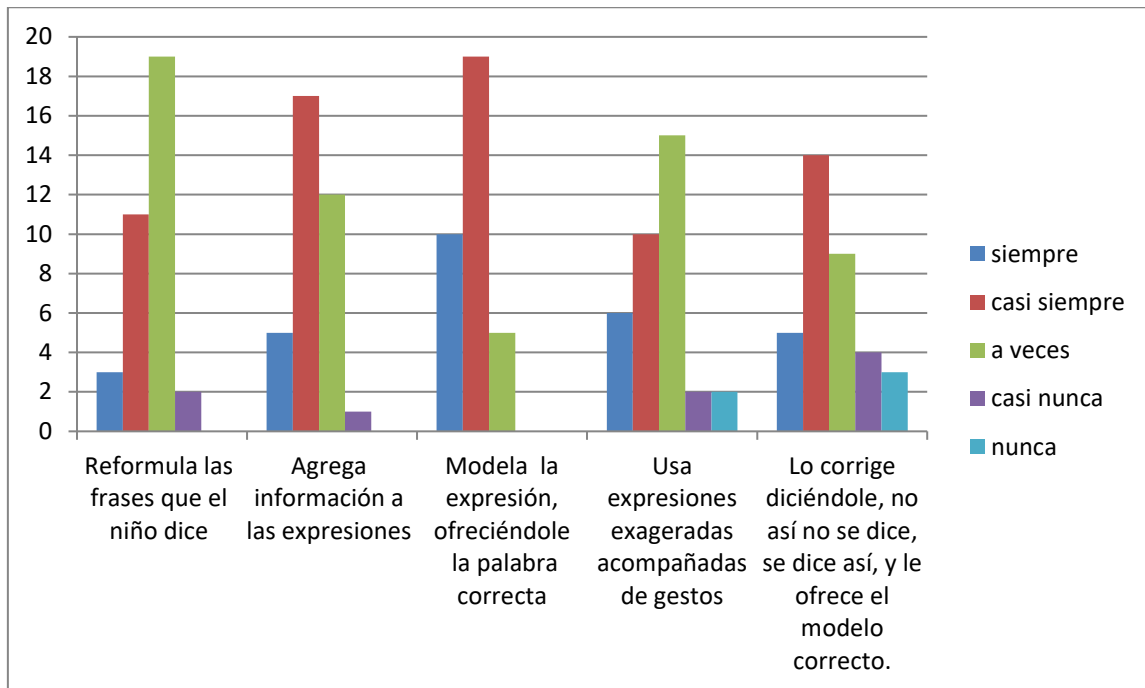
Nube N°13: Motivos por los que otorga importancia de la lectura de cuentos en la infancia



Fuente: elaborado sobre datos de la investigación n: 34

El hábito de leer es un recurso que proporciona información, análisis, reflexión, placer, requiere de atención. Además de entretener, a través de la lectura y escucha activa se puede ayudar al desarrollo y sistematización del lenguaje, mejorar la expresión oral y generar un lenguaje más fluido, aumentar el vocabulario. La escucha de cuentos facilita el pensamiento y la capacidad de imaginar y anticipar acciones, esto pone en funcionamiento las acciones mentales que agilizan la inteligencia. Los cuentos permiten ampliar los horizontes del pensamiento poniéndolo al niño en contacto con lugares, personas, animales, costumbres lejanas en tiempo y espacio, estimular la curiosidad, desarrollar la capacidad de análisis (Ahmed, 2011).

Gráfico N° 6: En el juego de su hijo, con qué frecuencia usted...



Fuente: Elaborado sobre datos de la investigación n:35

En el momento del juego, interactuando con su hijo los padres o familiares suelen realizar intervenciones en el mismo para fomentar y modelar el lenguaje. La mayoría de las familias encuestadas refiere que suelen reformular las frases que sus hijos dicen, otorgándoles el modelo correcto. Otra práctica habitual es agregar información a las expresiones de los niños, como así también utilizar expresiones exageradas o enfatizar con gestos el lenguaje verbal empleado. Esto da cuenta de un modelo de correcciones verbales intencional y direccionado, que los padres utilizan para transmitir el uso correcto del lenguaje.

Cuando el niño se comunica es importante que su entorno desee escucharlo y atienda a sus miradas, sus gestos, es decir sus necesidades. Los niños comienzan a comunicarse mucho antes de enunciar palabras o frases. Lo hacen a través de señalamientos, de gestos, de gritos, sonrisas, llanto. Entonces es el adulto el que debe interpretar esa comunicación. A medida que el niño aprende más palabras, podrá unirlos y aquí comienzan las frases de dos palabras. En esta etapa, comprende mucho más de lo que expresa y está en los adultos fomentar momentos de interacción y comunicación (Pepper & Weitzman 2007:10-16).

# CONCLUSIONES



A partir de la siguiente investigación acerca del grado de información que tienen los padres de niños de 2 a 5 años, sobre los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje y el tipo de juego que aplican con sus hijos queda expresado el conocimiento que tienen los mismos sobre la importancia del juego en la primera infancia, se presentan las siguientes conclusiones.

En cuanto al perfil de la muestra, se identifica que mayoritariamente son padres de niños de 2 años, y el resto de los infantes tienen entre 3 y 5 años, es decir, que asisten a nivel inicial. En general son hijos únicos.

En cuanto al rol que tiene el intercambio de palabras entre el adulto y el niño en el juego infantil, gran parte de los encuestados coinciden en que el intercambio niño-adulto favorece al aprendizaje, adquisición del lenguaje y la comunicación en el infante. A su vez la mayor parte relaciona este intercambio con la incidencia en la interacción social en la infancia.

Casi la totalidad de los encuestados considera que el juego es sumamente importante en la infancia, también cabe destacar que las familias en general valoran la importancia de la interacción visual.

Los padres y madres poseen un conocimiento profundo del tipo de juegos y sus funciones, ya que se advierten respuestas muy específicas como: juego dramático, juegos de representación, juegos de roles, juegos de encastre, juegos tradicionales, juegos de sonidos y en relación a los tipos de juegos que utilizan en el hogar se puede evidenciar la variedad lúdica que los padres ofrecen a sus hijos. Las respuestas en su mayoría contemplan varias opciones y entre ellas sobresale el dibujo, pintar, el uso de rompecabezas y juegos de mesa, como así también la lectura, entre otros.

En el momento del juego, interactuando con su hijo los encuestados refieren que suelen realizar intervenciones en el mismo para fomentar y modelar el lenguaje. La mayoría señala que suelen reformular las frases que sus hijos dicen, otorgándoles el modelo correcto. Otra práctica habitual es agregar información a las expresiones de los niños, como así también utilizar expresiones exageradas o enfatizar con gestos el lenguaje verbal empleado.

En relación a los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje es notable la información que tienen las familias sobre el juego como vehículo de promoción del mismo y la manera en que lo relacionan como estimulador para el desarrollo cognitivo, ampliación del vocabulario, autonomía, autoestima, aprendizaje significativo y adquisición de habilidades.

En base a los datos obtenidos en el siguiente trabajo surgen los siguientes interrogantes:

- ¿Cuál es la importancia que otorga la familia al juego en las terapias fonoaudiológicas?

- ¿Qué grado de información tienen las familias sobre la importancia del juego para el desarrollo de las habilidades sociales?
- ¿Qué grado de información tienen los familiares sobre la importancia del juego en la adultez para la rehabilitación del lenguaje?

# BIBLIOGRAFÍA



## Referencias

### Referencias

- Ahmed, M. D. (2011). Importancia de la lectura en infantil y primaria. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 38, 1-9.
- Allignani, G., Granovsky, G., y Iroz, M. (2010). El rol del fonoaudiólogo en un hospital materno infantil. *Revista del hospital materno infantil Ramón Sardá*, 29(1), 28-30.
- Arconada Martínez, C. (2012). *Lenguaje en la etapa de 0 a 3 años*. [Trabajo de fin de grado, Universidad de Valladolid] Repositorio UVADOC. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1813/TFG-L49.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ardila, A., Bernal, B., & Rosselli, M. (2016). Área cerebral del lenguaje: una reconsideración funcional. *Rev Neurol*, 62(03), 97-106.
- Arroyo, A., Díaz, M., López, L., & Ortega, M. (2005). La evaluación del lenguaje por el maestro de audición y lenguaje: evaluación complementaria. *Pulso*, 28, 73-96.
- Berchiolla, L. M. (2016). *Función semiótica: creación y uso de signos compartidos*. Escritos PSI.
- Bernabéu Brotóns, E. (2017). La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje. Aplicaciones para el entorno escolar. *Revista electrónica de investigación Docencia creativa*, 16-23. <https://digibug.ugr.es/handle/10481/21881>
- Bertolotti, P. (2014). *Conceptos básicos comunicación digital*. [Tesis de Posgrado, Universidad nacional de Misiones, facultad de Humanidades y Ciencias Sociales]. Repositorio Institucional de la Secretaría de Investigación y Postgrado de la FHyCS. [argos.fhyics.unam.edu.ar](http://argos.fhyics.unam.edu.ar)
- Bordoni, M. (2018). La imitación reconsiderada: Su función social en la infancia temprana. *Interdisciplinaria*, 35(1), 119-136.
- Calderón Rivera, E. (2017). El papel de la dimensión afectiva en la adquisición del lenguaje materno. *Alteridades*, 27(53), 11-22.
- Castilla, C. A. A., Amaya, M. Y. B., Amaya, Y. P. C., & Laguna, Y. V. (2014). Influencia del juego como pilar de la educación en el desarrollo del lenguaje oral y escrito por medio de los juegos de mesa. *Revista Iberoamericana de Psicología*, 7(1), 39-48.
- Castro, M. M. (2008). Generación tras generación, se recobran los juegos tradicionales. *Revista en Ciencias del Movimiento Humano y Salud*, 5(1).
- Chamorro, I. L. (2010). El juego en la educación infantil y primaria. *Autodidacta*, 1(3), 19-37

## Referencias

- Corbera, A. E. (9 al 13 de septiembre 2013). *El derecho a jugar: Lógica interna y el sentido de los juegos* [Ponencia]. X Congreso Argentino y V Latinoamericano de Educación Física y Ciencias, La Plata. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/37368>
- Cuenca Najarro, Y. (2019) *Juego libre y lenguaje oral en niños y niñas de la institución educativa N° 431-8 mx/u Huallhua Chica-Ayacucho, 2019*. [Tesis de grado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote] Repositorio Institucional ULADECH. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/22211>
- Díez Martín, T. (2014). *La adquisición del lenguaje infantil en la etapa de 0-3 años*. [Trabajo fin de grado. Universidad de Valladolid]. Repositorio Documental UVA. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/6777>
- Fernández Martín, F. (2013). Escuchemos el lenguaje del niño: normalidad versus signos de alerta. *Pediatría atención primaria*, 15, 117-126.
- Fernández Martín, F., Arce Calvo, M. T., & Moreno Molina, J. A. (2014). Escuchemos el lenguaje del niño: normalidad versus signos de alerta. *Pediatría Atención Primaria*, 16, 101-110.
- Fiorotto, P. (2021). *Tipos de juego y espacios lúdicos en niños y niñas de 6 a 12 en diferentes contextos*. [Tesis de grado, Licenciatura psicopedagoga. Universidad Católica Argentina, Paraná, Argentina]. Repositorio Institucional UCA. <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/11698/1/tipos-juegos-espacios-ludicos.pdf>
- Gallardo-López, J. A., & Gallardo Vázquez, P. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. *Revista Educativa Hekademos*, 24 (11). <https://rio.upo.es/xmlui/bitstream/handle/10433/6786/hekademos%2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Garcés, S. J. O. (2011). El juego en la dimensión infantil: aprendizaje e intersubjetividad. *Revista de educación y pensamiento*, (18), 24-33.
- García-Ruiz, R., Duarte Hueros, A. & Guerra Liaño, S. (2014). Propuesta de un instrumento de evaluación para medir el grado de competencia mediática en la etapa de Educación Infantil. *Revista de Medios y Educación*, 44, 81-96.
- Gleason, J. B., y Ratner, N. B. (2010). *El desarrollo del lenguaje*. Pearson educación
- Gómez del Castillo Segurado, M. T. (2007). Videojuegos y transmisión de valores. *Revista Iberoamericana de Educación*, 43(6). [https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/16449/file\\_1.pdf?sequence=1](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/16449/file_1.pdf?sequence=1)
- González, R., & Hornauer-Hughes, A. (2014). Cerebro y lenguaje. *Revista Hospital Clínico Universidad de Chile*, 25(1), 144-153.

## Referencias

- Guzmán, C. M. (2017). Actividades lúdicas para estimular el área de lenguaje en niños (as) de 2 años. *Revista Conrado*, 13(58), 20-24.
- Herrera, B. M. (2017). Aplicación de juegos didácticos como metodología de enseñanza: Una Revisión de la Literatura. *Pensamiento Matemático*, 7(1), 75-92.
- Jaraba Iriarte, D. A. (2019). *Influencia de los reforzadores positivos en la estimulación de las habilidades pragmática*. [Tesis de maestría, Universidad Especializada de las Américas]. Repositorio RI UDELAS. <http://repositorio2.udelas.ac.pa/handle/123456789/300>
- Mac-Kay, A. P. M. G., Mondaca Jerez, I., y Monardez Pesenti, P. (2018). Intervención fonoaudiológica en la esquizofrenia: revisión integrativa. *Revista CEFAC*, 20(2), 238-246.
- Marín, I. (2009). Jugar, una necesidad y un derecho. *Aloma: Revista de Psicología, Ciències de L'educació i de L'esport Blanquerna*, 233-249.
- Martínez, L., Cabezas, C., Labra, M., Hernández, R., Martínez, L. M., Cerutti, M., y Malebrán, C. (28 al 30 de junio de 2006). *La logopedia en Iberoamérica*. XXV Congreso de Logopedia, Foniatría y Audiología, Granada, España.
- Maureira, F., y Maureira, Y. (2011). Biología y etapas del juego infantil. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 14(4).
- Melo Herrera, M. P. & Hernández Barbosa, R. (2014). El juego y sus posibilidades en la enseñanza de las ciencias naturales. *Innovación educativa*, 14(66), 41-63.
- Moralejo, R. (2008). Bases neurobiológicas en el desarrollo del lenguaje. *Logopedia.mail*, 9 (42), 1-14. [https://logopediamail.com/articulos/42b\\_Moralejo - Bases Neurobiologicas en el desarrollo del lenguaje 2008 .pdf](https://logopediamail.com/articulos/42b_Moralejo_-_Bases_Neurobiologicas_en_el_desarrollo_del_lenguaje_2008_.pdf)
- Moreno González, R. y Ramírez Villegas, M. A. (2012). Las habitaciones de la dislalia. *Revista de investigación y docencia creativa*. <https://www.ugr.es/~miguelqr/ReiDoCrea-Vol.1-Art.5-Moreno-Ramirez.pdf>
- Murcia, J. A. M., & García, P. L. R. (1996). El aprendizaje por el juego motriz en la etapa infantil. *Aprendizaje deportivo*, 70-103.
- Narbona, J., & Crespo-Eguílaz, N. (2012). Plasticidad cerebral para el lenguaje en el niño y el adolescente. *Revista de neurología*. 54, 2012, 127 – 130
- Navarro, J., Pérez, F., & Arteaga, M. (2017). *Vínculos tempranos: Transformaciones al inicio de la vida*. Ediciones Universidad Alberto Hurtado.
- Palacios Torres, C. D. L. N. (2019). *Propuesta metodológica basada en el juego como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje en el subnivel de inicial 2 (de 4 a 5 años) en la Unidad Educativa Manuel Agustín Aguirre del*

## Referencias

- período lectivo 2019-2020* [Tesis de grado, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio Institucional UPS. <https://dspace.ups.edu.ec/handle>
- Pepper, J., & Weitzman, E. (2007). *Hablando nos entendemos los dos: Una guía práctica para padres de niños con retraso del lenguaje*. The Hanen Centre.
- Piatek, A. I. (2009). El trabajo por rincones en el aula de Educación Infantil. Ventajas del trabajo por rincones. Tipos de rincones. *Innovación y experiencias educativas*, 15, 1-8.
- Ramírez, P. O. & Samaniego, A. G. (2013). Los juegos tradicionales se han perdido en la memoria cultural actual de los niños y niñas de la provincia de Santa Elena. *Yachana Revista Científica*, 2(1).
- Riera Cobos, K. P. (2021). *El juego dirigido en el desarrollo del esquema corporal de los niños del subnivel II, de la Unidad Educativa Quislag, de la comunidad Quislag, parroquia Tixán, provincia de Chimborazo, período octubre 2020-marzo 2021* [Tesis de grado, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio Digital UNACH. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/7791>
- Rios-Quilez, M. (2013). *El juego como estrategia de aprendizaje en la primera etapa de Educación Infantil*. [Tesis de grado, Universidad internacional de la Rioja]. Repositorio Digital REUNIR. [https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1910/2013\\_01\\_31\\_TFM\\_ESTUDIO\\_DEL\\_TRABAJO.pdf?sequence=1&isAllowed](https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1910/2013_01_31_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1&isAllowed)
- Rodríguez, J. J. & Santana, A. M. M. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. En Muñoz, A. (Ed.) *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil* (101-120). Editorial Pirámide.
- Rogel Zambrano, M. E. (2021). *El rompecabezas como recurso didáctico para desarrollar el pensamiento lógico matemático en niñas y niños de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Darío Kanyat ubicada en la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo, en el periodo Enero-mayo 2021* [Tesis de grado, Instituto Superior Tecnológico Japón]. <http://190.57.147.202:90/xmlui/bitstream/handle/123456789/2917/ROGEL%20ZAMBRANO%20MARIL%c3%9a%20ELIZABETH.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sani Sánchez, V. P. & Chinlle Daquilema, T. F. (2016). *El juego dirigido en el desarrollo del pensamiento lógico, de los niños del primer grado, paralelo "a" de la unidad educativa "San Andrés", de la parroquia San Andrés, cantón Guano, provincia de Chimborazo período lectivo 2013-2014* [Tesis de grado, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio Digital UNACH. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/2148>

## Referencias

- Santelices, M. P., Carvacho, C., Farkas, C., León, F., Galleguillos, F., & Himmel, E. (2012). Medición de la sensibilidad del adulto con niños de 6 a 36 meses de edad: construcción y análisis preliminares de la Escala de Sensibilidad del Adulto, ESA. *Terapia psicológica* (19-29).
- Sanz Cano, P. J. (2019). El juego divierte, forma, socializa y cura. 307-312. *Revista Pediatría Aten Primaria*, 21 (83). [https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1139-76322019000300022&script=sci\\_arttext&tlng=en](https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1139-76322019000300022&script=sci_arttext&tlng=en)
- Serra, S. (2007). *Fonoaudiología. Aproximaciones logopédicas y audiológicas*. Editorial Brujas.
- Simbaña Samueza, M. P. (2016). *Juegos didácticos en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años del Centro Infantil Luis Merani Calderón de la ciudad de Quito, período 2015-2016* [Tesis de grado, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Digital UCE. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/12025>
- Svec, X. (2008). Desarrollo del Lenguaje. Chile. Etapa prelingüística. *Centro de Desarrollo Infantil, Universidad de Chile*. <https://docplayer.es/12599428-En-el-desarrollo-del-lenguaje-podemos-distinguir-dos-grandes-etapas-etapa-prelinguistica-y-la-etapa-linguistica.html>
- Trabajo, C. S., & del Carmen, A. (2021). *Juegos de construcción como recurso didáctico para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en las niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa "Distrito Metropolitano", ubicado en la parroquia Bombolí, del cantón Santo Domingo de los Colorados, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, periodo enero-mayo 2021*. [Tesis de grado, Instituto Superior Tecnológico Japón]. Repositorio digital. <http://190.57.147.202:90/jspui/handle/123456789/2907>
- Unicef. (2006). Convención sobre los Derechos del Niño. UNICEF.
- Vera Moscoso, D. C. (2017). *El juego en el desarrollo de la creatividad de los niños y niñas de 2 a 3 años de edad del CIBV emblemático Chordeleg, período lectivo 2016-2017* [Tesis de grado, Universidad Politécnica Salesiana Ecuador] Repositorio Institucional. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/14899>
- Varea, V. (2012). *Explorando el Juego y el Jugar*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de La Plata]. Repositorio Institucional UNLP. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/34770>

## Referencias

### REPOSITORIO DIGITAL DE LA UFASTA

#### AUTORIZACION DEL AUTOR<sup>63</sup>

En calidad de TITULAR de los derechos de autor de la obra que se detalla a continuación, y sin infringir según mi conocimiento derechos de terceros, por la presente informo a la Universidad FASTA mi decisión de concederle en forma gratuita, no exclusiva y por tiempo ilimitado la autorización para:

Publicar el texto del trabajo más abajo indicado, exclusivamente en medio digital, en el sitio web de la Facultad y/o Universidad, por Internet, a título de divulgación gratuita de la producción científica generada por la Facultad, a partir de la fecha especificada.

Permitir a la Biblioteca que sin producir cambios en el contenido, establezca los formatos de publicación en la web para su más adecuada visualización y la realización de copias digitales y migraciones de formato necesarias para la seguridad, resguardo y preservación a largo plazo de la presente obra.

#### 1. Autor:

Apellido y Nombre \_\_\_\_\_

Tipo y Nº de Documento \_\_\_\_\_

Teléfono/s \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Título obtenido \_\_\_\_\_ Lic. En Fonoaudiología \_\_\_\_\_

#### 2. Identificación de la Obra:

TITULO de la obra (Tesina, Trabajo de Graduación, Proyecto final, y/o denominación del requisito final de graduación)

Fecha de defensa \_\_\_\_/\_\_\_\_/20\_\_\_\_

**3. AUTORIZO LA PUBLICACIÓN BAJO CON LALICENCIA Creative Commons**  
(recomendada, si desea seleccionar otra licencia visitar  
<http://creativecommons.org/choose/>)



Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/).

#### 4. NO AUTORIZO: marque dentro del casillero [ ]

NOTA: Las Obras (Tesina, Trabajo de Graduación, Proyecto final, y/o denominación del requisito final de graduación) **no autorizadas** para ser publicadas en TEXTO COMPLETO, serán difundidas en el Repositorio Institucional mediante su cita bibliográfica completa, incluyendo Tabla de contenido y resumen. Se incluirá la leyenda "Disponible sólo para consulta en sala de biblioteca de la UFASTA en su versión completa

Firma del Autor, Lugar y Fecha

<sup>63</sup> Esta Autorización debe incluirse en la Tesina en el reverso ó pagina siguiente a la portada, debe ser firmada de puño y letra por el autor. En el mismo acto hará entrega de la versión digital de acuerdo a formato solicitado.

# GRADO DE INFORMACIÓN QUE TIENEN LOS PADRES SOBRE LOS BENEFICIOS QUE BRINDA EL JUEGO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.

Burgardt Hebe Itati

## INTRODUCCIÓN

En el inicio de la vida, todas las actividades son impulsadas por el estímulo del entorno, y así como el juego se convierte en el impulso a la construcción de conocimiento desarrollando en el niño la base para su posterior desarrollo integral.

## OBJETIVO

Analizar el grado de información que tienen los padres de niños de 2 a 5 años, sobre los beneficios que brinda el juego para el desarrollo del lenguaje y el tipo de juego que utilizan con ellos, en la ciudad de Necochea en el año 2021.

## MATERIALES Y MÉTODO

Estudio descriptivo ya que se estudia cada variable de manera independiente, de corte transversal y no experimental. Se trabajó sobre una muestra conformada por 35 padres de niños/as de 2 a 5 años de edad, que fueron encuestados de manera online.

## RESULTADOS

La mayoría de los padres entrevistados refieren que tienen conocimiento y alto grado de información sobre los distintos beneficios que brinda el juego en el desarrollo del lenguaje y la comunicación y utilizan con sus hijos los juegos que consideran adecuados para dicho estímulo.

## CONCLUSIONES

Se destaca la percepción acerca de la relevancia del juego y sus beneficios para el desarrollo del lenguaje en la infancia.