

**UNIVERSIDAD FASTA  
ESCUELA DE HUMANIDADES**

**Licenciatura en Educación Religiosa**

**TRABAJO FINAL INTEGRADOR**

**PROPUESTA DE CLASE**

**VERA, Paola Alejandra**

**Fecha de Entrega**

**11/09/2022**

**Calificación:**

**9 (NUEVE)**



**TEMA**

**Misterio de la Redención: - Pasión – Pascua - Explicación  
Teológica y Bíblica**

## PROPUESTA DE CLASE

### 1. TEMA DE LA CLASE

Misterio de la Redención: - Pasión – Pascua - Explicación Teológica y Bíblica

### 2. DESTINATARIOS

Dirigida a alumnos de 15 años, del colegio Nuestra Señora de la Guardia, Pcia. Roque Sáenz Peña, Chaco. Asignatura formación religiosa.

### 3. Bibliografía del alumno

- Conferencia Episcopal Argentina (1993), *Catecismo de la Iglesia Católica*, Madrid: Edidea, S.A
- Ducay, A. La Pasión y Muerte en la Cruz en: <https://opusdei.org/es-ar/article/tema-10-la-pasion-y-muerte-en-la-cruz/>
- Eguren, J.A., *Misterio Pascual, Centro de la Liturgia*, en: <https://bit.ly/3c0EBG5>
- Sagrada Escritura, (2014) *El Libro del Pueblo de Dios*, Buenos Aires, edición: San Pablo

### 4. BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

- Conferencia Episcopal Argentina (1993), *Catecismo de la Iglesia Católica*, Madrid: Edidea, S.A
- Ducay, A. La Pasión y Muerte en la Cruz en: <https://opusdei.org/es-ar/article/tema-10-la-pasion-y-muerte-en-la-cruz/>
- Eguren, J.A., *Misterio Pascual, Centro de la Liturgia*, en: <https://bit.ly/3c0EBG5>
- Fr. Dr. Fosbery, A. O.P(2013), *Modulo de Estudio Licenciatura en Educación Religiosa. Sacramentos y Liturgia*, Mar del Plata: Universidad Fasta
- Fr. Dr. Juárez, G. O.P(2013), *Modulo de Estudio Licenciatura en Educación Religiosa. Misterio de Dios y de Cristo*, Mar del Plata: Universidad Fasta.
- Juan Pablo II, *Ecclesia de Eucharistiade*, Vatican.va: [https://www.vatican.va/holy\\_father/special\\_features/encyclicals/documents/hf\\_jp-ii\\_enc\\_20030417\\_ecclesia\\_eucharistia\\_sp.html](https://www.vatican.va/holy_father/special_features/encyclicals/documents/hf_jp-ii_enc_20030417_ecclesia_eucharistia_sp.html)
- Ramos, A (2011), *Modulo de Estudio Licenciatura en Educación Religiosa. Misterio de la Iglesia*, Mar del Plata: Universidad Fasta.
- Sagrada Escritura, (2014) *El Libro del Pueblo de Dios*, Buenos Aires, edición: San Pablo

- San Josemaría *La muerte de Cristo, vida del cristiano* en: <https://opusdei.org/es-es/article/vie...>
- Santo Tomás de Aquino, Comentario al credo, en: [http://biblio3.url.edu.gt/Libros/Tomas\\_de\\_Aquin.pdf](http://biblio3.url.edu.gt/Libros/Tomas_de_Aquin.pdf)
- Scarabino, J. (2013), *Modulo de Estudio Licenciatura en Educación Religiosa. Sacramentos y Liturgia*, Mar del Plata: Universidad Fasta.

## 5. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Video: EL CREDO (ORACIÓN) | This I Believe (The Creed) | Prayer | Fe y Salvación: <https://youtu.be/XtLPqIGig1c>
- Medios tecnológicos: computadora, proyector, parlante
- Material: Láminas, imágenes, hojas y lapiceras.

## 6. ESQUEMA DE LA CLASE

### 6.A- ACTIVIDAD DE APERTURA

#### Foto lenguaje

Se le proveerá de fotografías, láminas sobre situaciones relacionadas al tema que se pretende desarrollar.

Conformaran equipos de trabajo, 6 u 8 personas como máximo. Se le entregará a cada grupo unas 4 láminas. Observarán las láminas y compartirán sus impresiones más o menos durante 10 minutos, teniendo en cuenta las siguientes preguntas:

- ¿Les resultan familiar las imágenes observadas?, ¿por qué?
- Encuentra relación entre las imágenes, ¿cuáles?
- ¿Qué creen que representa cada una de ellas?

El sentido de esta actividad es rescatar las ideas previas de los alumnos con respecto al tema que se va a desarrollar.

### 6.B- TEMARIO DE LA CLASE

Misterio de la Redención: - Pasión – Pascua - Explicación Teológica y Bíblica

1\_ Introducción \_ La transmisión de redención \_

2\_Redención\_Primer Persona divina

- 2\_1 Dios, el misterio manifiesto

- 2\_2 Dios creador y Jesús visible, vestigio de la creación
  - 2\_3 La creación, designio salvífico de la salvación.
  - 2\_4 Precedente de la figura de Dios y de Cristo en las Sagrada Escritura
    - 2\_4\_1- La economía del Antiguo Testamento
    - 2\_4\_2\_ La teología del Nuevo Testamento
- 3\_ Pasión \_Misterio de la redención de los hombres \_Segunda Persona divina
- 3\_1" Dios es amor": la tradición jónica
  - 3\_2 La última Cena
  - 3\_3Misterio de la fe\_ Memorial del Misterio Pascual
    - 3\_3\_1 La hora de la redención
    - 3\_3\_2La muerte redentora de Cristo en el designio divino de salvación
    - 3\_3\_2\_1 "Jesús entregado según el preciso designio de Dios"
    - 3\_3\_2\_2 Dios tiene la iniciativa del amor redentor universal (Merito de Cristo)
- 4\_Pascua, fuente y principio de nuestra santificación \_tercera persona\_
- 4\_1La Pascua
  - 4\_2 Misterio pascual
    - 4\_2\_1 La Iglesia\_ sacramento de salvación
    - 4\_2\_2 La Eucaristía
  - 4\_3\_ Santísima Trinidad
    - 4\_3\_1Experiencia de Resurrección
    - 4\_3\_2 El misterio de Dios trino y la práctica de la fe.
  - 4\_4\_ Conclusión\_ Dimensión humana del misterio de la Redención

## **6-C ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN**

### *Criterios de evaluación*

- *Demostrar comprensión del texto leído.*
- *Mostrar capacidad de interpretación de consigna.*
- *Volcar el conocimiento adquirido en la resolución de las actividades.*
- *Participación activa en clase, reflexiones.*
- *Responsabilidad en el cumplimiento de la tarea asumida en grupo.*
- *Manifestar actitudes acordes al ámbito de trabajo.*

 *Las preguntas Nº 1 y 3 tienen un valor de 3 puntos y la pregunta Nº2 vale 4 puntos.*

- ❖ A través de esta actividad los participantes compartirán sus sentimientos, dudas sobre el tema desarrollado.

Se finalizará la clase viendo el video sobre la oración del Credo, luego se les dará hojas en blanco con títulos encima (Creación, Cristo-Pasión, Iglesia, Espíritu Santo, Eucaristía, Cruz), según las definiciones que se quieran analizar y revisar. Las personas previamente colocadas en círculo, se dividen en grupos de 3; se les pide que al menos quede una que tenga letra clara. Se reparten las hojas para que escriban definiciones y frases sobre el tema que les tocó. Cada 3 minutos rotan las hojas y procuran que cada hoja pase al menos dos veces. Al final se leen, por separado las definiciones.

Seguidamente recibirán una hoja con tres consignas a responder de acuerdo al material leído y el video observado.

- De acuerdo a lo que dice Ducay.A. “El pecado alteró profundamente el orden de la creación, por ello, Jesús, asumió toda la realidad humana degradada, la hizo suya, y la ofreció filialmente al Padre. De este modo Jesús restituyó a cada relación y situación humana su verdadero sentido, en dependencia a Dios Padre.”

- Verdadero
- Falso

- Cristo propone una alianza que da sentido a la propia vida.

\_Explique con sus palabras ¿Cómo se da esa alianza que da sentido a la propia vida?

- Completar según corresponda:

Según Ducay, la Sagrada Escritura dice que la pasión y muerte de Cristo son:

\_Reparación \_Liberación \_ Redención

a) sacrificio de alianza

b) sacrificio de expiación,

c) sacrificio de propiciación y de \_\_\_\_\_ por los pecados,

d) acto de \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ de los hombres.

Terminado esto se dejará unos minutos de silencio para que los participantes piensen en las formas de hacer vida su compromiso. Se concluirá con una oración participada.

## **8. ANEXO I: Desarrollo escrito de la teoría de la clase**

### 1 Introducción La transmisión de redención

La fe cristiana no consiste en aceptar un conjunto de verdades teológicas, sino en aceptar a Cristo y descubrir en Él “la única Verdad”, desde la cual podemos iluminar nuestra vida, interpretar la historia del hombre y dar sentido último a la búsqueda de liberación que

mueve a toda la humanidad. La fe cristiana no es tampoco poner nuestra esperanza en un conjunto de promesas de Dios, más o menos generales, sino apoyar todo nuestro futuro en Jesucristo, nuestro Salvador, muerto por los hombres, pero resucitado por Dios, su Padre.

La vida de Cristo habla al mismo tiempo a tantos hombres que no están aún en condiciones de repetir con Pedro: “Tú eres el Mesías, el Hijo de Dios vivo». él, Hijo de Dios vivo, habla a los hombres también como Hombre: es su misma vida la que habla, su humanidad, su fidelidad a la verdad, su amor que abarca a todos. Habla además su muerte en Cruz, esto es, la insondable profundidad de su sufrimiento y de su abandono. La Iglesia no cesa jamás de revivir su muerte en Cruz y su Resurrección, que constituyen el contenido de la vida cotidiana de la Iglesia. En efecto, por mandato del mismo Cristo, su Maestro, la Iglesia celebra incesantemente la Eucaristía, encontrando en ella la «fuente de la vida y de la santidad», el signo eficaz de la gracia y de la reconciliación con Dios, la prenda de la vida eterna. La Iglesia vive su misterio, lo alcanza sin cansarse nunca y busca continuamente los caminos para acercar este misterio de su Maestro y Señor al género humano: a los pueblos, a las naciones, a las generaciones que se van sucediendo, a todo hombre en particular, como si repitiese siempre a ejemplo del Apóstol: “que nunca entre vosotros me precié de saber cosa alguna, sino a Jesucristo, y éste crucificado». La Iglesia permanece en la esfera del misterio de la Redención que ha llegado a ser precisamente el principio fundamental de su vida y de su misión.

## 2\_ Redención Primera Persona divina

### 2\_1 Dios, el misterio manifiesto

Dios se revela como él (permanentemente)oculto. Dios es el misterio manifiesto desde una preposición teológica; no como la última palabra del autoconocimiento del hombre, sino la primera palabra del conocimiento de fe que Dios nos regala.

Dios se vuelve a los hombres en su amor gratuito, libre, clemente y misericordioso y les revela el misterio de su amor. Entendida así, la revelación del misterio de la intimidad de Dios es todo lo contrario a una especulación teórica, es simultáneamente una palabra de juicio y una palabra de gracia.

### 2\_2 Dios creador y Jesús visible de la creación

La palabra de Dios y su soplo están en el origen del ser y de la vida de toda criatura. Es justo que el Espíritu Santo reine, santifique y anime la creación porque es Dios consustancial al Padre y al Hijo ... A Él se le da el poder sobre la vida, porque siendo Dios Guarda la creación en el Padre por el Hijo.

### 2\_3 La creación, designio salvífico de la salvación.

La creación es el fundamento de” todos los designios salvíficos de Dios”,” el comienzo de la historia de la salvación” que culmina en Cristo. Inversamente, el misterio de Cristo en la luz decisiva sobre el misterio de la creación; revela el fin en vista del cual,” al principio,

Dios creó el cielo y la tierra” (Gn1,1): desde el principio Dios preveía la Gloria de la nueva creación en Cristo.

## 2\_4 Precedente de la figura de Dios y de Cristo en las Sagrada Escritura

### 2\_4\_1- La economía del Antiguo Testamento

La economía del Antiguo Testamento estaba ordenada, sobre todo, para preparar, anunciar proféticamente y significar con diversas figuras la venida de Cristo redentor universal y la del Reino Mesiánico. Y los libros del Antiguo Testamento manifiestan a todos el conocimiento de Dios y del hombre, y las formas de obrar de Dios justo y misericordioso con los hombres, según la condición del género humano en los tiempos que precedieron a la salvación instaurada por Cristo. Está latente el misterio de nuestra salvación.

### 2\_4\_2\_ La teología del Nuevo Testamento:

La teología del Nuevo Testamento es el mensaje de Yahveh, que en el destino de Jesús se ha mostrado también para todos nosotros como el Dios fiel de la vida, en el que hay que depositar una confianza absoluta, precisamente cuando fracasan las posibilidades humanas.

El mensaje salvífico que es ese nombre de “Yahveh” no limita ni define el ser de Dios, sino que lo expresa a los hombres e incorpora el ser salvado de los hombres a la autodefinition del ser divino.

Como verdadero fundamento del conocimiento del Dios único que es posible a cada hombre, figura tanto en la misión paulina entre los judíos como los gentiles la acción creadora en el mundo.

“Vino pues el Hijo, enviado por el Padre, que nos eligió en Él antes de la creación del mundo, y nos predestinó a la adopción de Hijos, porque en Él, se complació restaurar todas las cosas” (efesios 1, 4 -5 y 10)

## 3 Misterio de la redención de los hombres Pasión Segunda Persona divina

### 3 1” Dios es amor”: la tradición joánica

Jesucristo es el mensajero definitivo(escatológico) de Dios. Es él quien revela el verdadero ser de Dios y el verdadero ser del hombre; es una exposición (palabra, imagen) de Dios y un modelo del ser humano.

La fe cristiana es, pues fundamentalmente fe en Jesús el Cristo. Él es quien posibilita la recta relación en Dios y la verdadera relación humana y solidaria con los hombres y con el resto de las criaturas.

En Jn4,24 se trata primordialmente del modo de la presencia de Dios en el mundo y en la historia. El de Dios al mundo consiste en el don de su único Hijo: “Porque tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Hijo único, para que todo el que cree en él no perezca, sino que tenga la vida eterna”. Padre e hijo son una sola cosa en la comunión de amor, a la que los hombres pueden ser incorporados.

En esto consiste el amor: no en que nosotros hayamos amado a Dios, sino que él nos amó y envió a su Hijo como sacrificio de purificación de nuestros pecados.

### 3\_2 La última Cena

Hay que entender la última cena como compendio y culminación de su vida., generosidad incondicional de Dios y hacer así que el reinado de Dios fuese ya una realidad iniciada. El último de tales convites adquiere un peso específico por la proximidad de la muerte. La mesa compartida con el traidor es el símbolo más fuerte de la conexión entre generosidad y entrega, entre banquete y donación de la vida.

La última cena es, por consiguiente, banquete de despedida en una perspectiva escatológica, y signo de esperanza frente a la ruina, un signo realizador de la existencia comunitaria.

El banquete se celebra como signo de su entrega amorosa, por la que se hizo vulnerable y se entregó hasta el extremo.

En el transcurso de la cena el maestro les lava los pies a sus discípulos y les entrega el nuevo mandamiento de amor. Y para dejarles una prenda de su amor instituye la Eucaristía como memorial de su inminente muerte y próxima resurrección. Les ordena también a sus discípulos celebra dicho misterio hasta su retorno. Instituye de esta forma el sacramento del Orden Sagrado cuando celebra en el cenáculo manifestando quien coma de su cuerpo y beba de su sangre tendrá vida eterna, al ser su sangre una nueva alianza de vida eterna que iba ser derramada por ellos y todos los hombres para el perdón de sus pecados.

### 3\_3Misterio de la fe Memorial del Misterio Pascual

“El Señor Jesús, en la noche que fue entregado”, (1Co 11, 23), instituyó el Sacrificio eucarístico de su cuerpo y sangre. En ella está inscripto de forma indeleble el acontecimiento de la pasión y muerte de del Señor Jesucristo.

#### 3\_3\_1 La hora de la redención

Jesús no huye de su hora, experimenta soledad y abandono, solo Juan permanecerá junto a María y las piadosas mujeres junto a la cruz. La agonía de Getsemaní ha sido la introducción a la agonía de la Cruz del Viernes Santo. La hora santa, la hora de la redención del mundo.

Cuando el sacerdote pronuncia “Anunciamos tu muerte, proclamamos tu resurrección ¡Ven Señor Jesús!”. Con estas palabras se refiere a Cristo en el misterio de su Pasión, y refiere también su propio misterio.

Al entregar a su Hijo por nuestros pecados, Dios nos revela que su designio de amor precede a todos nuestros méritos y supera abundantemente cualquier infidelidad nuestra.

«En esto consiste el amor: no en que nosotros hayamos amado a Dios, sino en que él nos amó y nos envió a su Hijo como propiciación por nuestros pecados» (1 Jn 4, 10).

La historia de Jesús no acaba con la muerte, sino que se abre a la vida gloriosa de la Pascua. «Por su resurrección de entre los muertos, Jesucristo, nuestro Señor fue constituido Hijo de Dios con poder según el Espíritu de santidad» (cf. Rm 1, 4).

### 3\_3\_2 La muerte redentora de Cristo en el designio divino de salvación

#### 3\_3\_2\_1 "Jesús entregado según el preciso designio de Dios"

La muerte violenta de Jesús no fue fruto del azar en una desgraciada constelación de circunstancias. Pertenece al misterio del designio de Dios, como lo explica san Pedro a los judíos de Jerusalén ya en su primer discurso de Pentecostés: "Fue entregado según el determinado designio y previo conocimiento de Dios". Este lenguaje bíblico no significa que los que han "entregado a Jesús" fuesen solamente ejecutores pasivos de un drama escrito de antemano por Dios.

Para Dios todos los momentos del tiempo están presentes en su actualidad. Por tanto, establece su designio eterno de "predestinación" incluyendo en él la respuesta libre de cada hombre a su gracia: "Sí, verdaderamente, se han reunido en esta ciudad contra tu santo siervo Jesús, que tú has ungido, Herodes y Poncio Pilato con las naciones gentiles y los pueblos de Israel, de tal suerte que ellos han cumplido todo lo que, en tu poder y tu sabiduría, habías predestinado". Dios ha permitido los actos nacidos de su ceguera

Este designio divino de salvación a través de la muerte del "Siervo, el Justo" había sido anunciado antes en la Escritura como un misterio de redención universal, es decir, de rescate que libera a los hombres de la esclavitud del pecado. San Pablo profesa en una confesión de fe que dice haber "recibido" que "Cristo ha muerto por nuestros pecados *según las Escrituras*" La muerte redentora de Jesús cumple, en particular, la profecía del Siervo doliente.

#### 3\_3\_2\_2 Dios tiene la iniciativa del amor redentor universal

Al entregar a su Hijo por nuestros pecados, Dios manifiesta que su designio sobre nosotros es un designio de amor benevolente que precede a todo mérito por nuestra parte: "En esto consiste el amor: no en que nosotros hayamos amado a Dios, sino en que él nos amó y nos envió a su Hijo como propiciación por nuestro pecado". La prueba de que Dios nos ama es que Cristo, siendo nosotros todavía pecadores, murió por nosotros".

La Iglesia siempre ha enseñado que la salvación es una gracia absolutamente gratuita. En virtud de los méritos del sacrificio redentor de Cristo obrado en la cruz,

Nuestros méritos son de Dios y de Cristo como causa primera, son nuestros como causa segunda: Dios nos da en Cristo el decirle «sí».

### 4 Pascua, fuente y principio de nuestra santificación Tercera Persona

#### 4\_1 La Pascua:

En el Antiguo Testamento el pan y el vino eran ofrecidos como sacrificio entre las primicias de la tierra en señal de reconocimiento al Creador. Mana es el pan de cada día es el fruto de la tierra prometida, al final del banquete pascual de los judíos. Jesús instituyó su Eucaristía dando un sentido nuevo y definitivo a la bendición del pan y del cáliz, al celebrar la última Cena con sus apóstoles en el transcurso del banquete pascual dando cumplimiento a la pascua judía y anticipa la pascua final de la Iglesia en la gloria del Reino.

La Pascua de Cristo incluye, con la pasión y muerte, también su resurrección. Es lo que recuerda la aclamación del pueblo después de la consagración: “proclamamos tu resurrección. “

#### 4\_2 Misterio pascual designa la Pasión, Muerte, Resurrección y Ascensión a los cielos de Jesucristo.

Por Misterio Pascual se entiende este conjunto de acontecimientos, históricos y meta-históricos, entendidos como una unidad inseparable en sus diversos elementos.

Para la teología cristiana, el Misterio Pascual es el principal artículo de fe y el contenido esencial de la predicación y misión de la Iglesia. En verdad, para los cristianos, fue por el Misterio Pascual de Cristo que se consumó la salvación de todos los hombres y se inauguró el tiempo nuevo de la Redención. Es por el Misterio Pascual que todos los hombres son salvos y participan de la vida divina. Luego, se puede entender el Misterio Pascual el supremo sacrificio, de valor infinito, que Jesús ofreció a Dios Padre a favor de la salvación de todos los hombres y mujeres.

El Misterio Pascual de Cristo, por otra parte, está presente en todas las celebraciones de la Iglesia, sacramentales y no sacramentales. Todas ellas son, de alguna forma, celebración y actualización del Misterio Pascual.

##### 4\_2\_1 La Iglesia sacramento de salvación

A través de la conciencia de la Iglesia, debemos tender constantemente a Aquel «que es la cabeza», a Aquel «de quien todo procede y para quien somos nosotros», a Aquel que es al mismo tiempo «el camino, la verdad» y «la resurrección y la vida», a Aquel que viéndolo nos muestra al Padre, a Aquel que debía irse de nosotros -se refiere a la muerte en Cruz y después a la Ascensión al cielo- para que el Abogado viniese a nosotros y siga viniendo constantemente como Espíritu de verdad. En él están escondidos a todos los tesoros de la sabiduría y de la ciencia», y la Iglesia es su Cuerpo. La Iglesia es en Cristo como un «sacramento, o signo e instrumento de la íntima unión con Dios y de la unidad de todo el género humano» y de esto es él la fuente. ¡El mismo! ¡El, el Redentor!

Antes descender a los cielos fundo su iglesia como sacramento de salvación y envió a los apóstoles al mundo entero, así como también Él había sido enviado por el Padre.

La Iglesia- Pleroma es el instrumento inseparable de cristo, en función de mediador universal y sacramento de Dios.

#### 4\_3\_ Conclusión Dimensión humana del misterio de la Redención

El hombre no puede vivir sin amor. Él permanece para sí mismo un ser incomprensible, su vida está privada de sentido si no se le revela el amor, si no se encuentra con el amor, si no lo experimenta y lo hace propio, si no participa en él vivamente. Por esto precisamente, Cristo Redentor, como se ha dicho anteriormente, revela plenamente el hombre al mismo hombre. Tal es, si se puede expresar así, la dimensión humana del misterio de la Redención. En esta dimensión el hombre vuelve a encontrar la grandeza, la dignidad y el valor propios de su humanidad. En el misterio de la Redención el hombre es «confirmado» y en cierto modo es nuevamente creado. ¡Él es creado de nuevo! “Ya no es judío ni griego: ya no es esclavo ni libre; no es ni hombre ni mujer, porque todos vosotros sois uno en Cristo Jesús». El hombre que quiere comprenderse hasta el fondo a sí mismo, no solamente según criterios y medidas del propio ser inmediatos, parciales, a veces superficiales e incluso aparentes, debe, con su inquietud, incertidumbre e incluso con su debilidad y pecaminosidad, con su vida y con su muerte, acercarse a Cristo. Debe, por decirlo así, entrar en él con todo su ser, debe «apropiarse» y asimilar toda la realidad de la Encarnación y de la Redención para encontrarse a sí mismo. Si se actúa en él este hondo proceso, entonces él da frutos no sólo de adoración a Dios, sino también de profunda maravilla de sí mismo. ¡Qué valor debe tener el hombre a los ojos del Creador, si ha «merecido tener tan grande Redentor», si «Dios ha dado a su Hijo», a fin de que él, el hombre, “no muera, ¡sino que tenga la vida eterna»!

En realidad, ese profundo estupor respecto al valor y a la dignidad del hombre se llama Evangelio, es decir, Buena Nueva. Se llama también cristianismo. Este estupor justifica la misión de la Iglesia en el mundo, incluso, y quizá aún más, “en el mundo contemporáneo». Este estupor y al mismo tiempo persuasión y certeza que en su raíz profunda es la certeza de la fe, pero que de modo escondido y misterioso vivifica todo aspecto del humanismo auténtico, está estrechamente vinculado con Cristo. La Iglesia que no cesa de contemplar el conjunto del misterio de Cristo, sabe con toda la certeza de la fe que la Redención llevada a cabo por medio de la Cruz, ha vuelto a dar definitivamente al hombre la dignidad y el sentido de su existencia en el mundo, sentido que había perdido en gran medida a causa del pecado. Por esta razón la Redención se ha cumplido en el misterio pascual que a través de la cruz y la muerte conduce a la resurrección.

El cometido fundamental de la Iglesia en todas las épocas y particularmente en la nuestra es dirigir la mirada del hombre, orientar la conciencia y la experiencia de toda la humanidad hacia el misterio de Cristo, ayudar a todos los hombres a tener familiaridad con la profundidad de la Redención, que se realiza en Cristo Jesús. Contemporáneamente, se toca también la más profunda obra del hombre, la esfera -queremos decir- de los corazones humanos, de las conciencias humanas y de las vicisitudes humanas.

9\_Anexo II\_ imágenes \_ Láminas



